



# Drum Set Session I

НАБОР МИКРОФОНОВ ДЛЯ УДАРНОЙ УСТАНОВКИ

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

## 1. ИНСТРУКЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ




Будьте осторожны при работе с громкими звуками, так как это может со временем негативно сказаться на вашем слухе. Используя неизвестные элементы управления впервые, убедитесь, что громкость воспроизводящего устройства (наушники или динамики) снижена. Помните, что ваши уши – самый важный элемент контроля.

### Правила хранения

Особые условия хранения, реализации и (или) транспортировки не предусмотрены. При хранении избегайте воздействия экстремальных температур, долговременного воздействия влаги, сильных электрических и магнитных полей, чрезмерных механических нагрузок. Срок годности не ограничен при соблюдении указанных условий.

### Правила утилизации

	Данное устройство не допускается утилизировать вместе с бытовым мусором. Используйте специализированные приемники для бытовой техники.
--	--

### Гарантийное обслуживание

По вопросам гарантийного обслуживания обращайтесь к Продавцу оборудования.

Торговая марка:	AKG
Назначение товара:	Набор проводных микрофонов
Производитель:	HARMAN INTERNATIONAL INDUSTRIES LIMITED, 6 th Floor Salisbury House, London Wall, London, EC2N 5QQ, Соединенное Королевство
Страна происхождения:	См. на упаковке
Импортер в Россию:	См. на упаковке
Дата изготовления:	См. на упаковке в районе нанесения штрих-кодов в формате «ГГНН», где «ГГ» - последние две цифры года и «НН» номер календарной недели производства.
Товар сертифицирован	

## 2. ОПИСАНИЕ

### 2.1 Введение

Спасибо, что приобрели продукцию AKG. Пожалуйста, ознакомьтесь с данной инструкцией перед использованием микрофона.

### 2.2 Комплектация

- **Микрофон P2 (1 шт)**
  - Динамический инструментальный
  - Кардиоида
  - Для бас-барабана, комбика бас-гитары, духовых инструментов
- **Микрофон P4 (4 шт)**
  - Динамический инструментальный
  - Кардиоида
  - Для томов, малого барабана, перкуссии, гитарных комбиков и духовых инструментов
- **Микрофон P17 (2 шт)**
  - Конденсаторный инструментальный
  - Кардиоида
  - Для хай-хэт, тарелок
- **Адаптер H440**
- **Адаптер для стойки**
- **Алюминиевый кейс для транспортировки и хранения**

Для работы микрофону P17 необходим источник фантомного питания 48В. На корпусе микрофона расположен селектор ослабления чувствительности микрофона (1) – аттенюатор (0, -20 дБ), который позволяет работать с высокими уровнями звукового давления, например, при близком расположении микрофона к громкому источнику, без слышимых искажений и не перегружать входной канал пульта



### 2.3 Дополнительные аксессуары

Ассортимент дополнительных аксессуаров представлен на сайте [www.akg.com](http://www.akg.com). Если вам нужна помощь в выборе, обратитесь к местному представителю HARMAN.

### 2.4 Краткое описание

Набор микрофонов Drum Set Session I для ударной установки - идеальный начальный комплект "все в одном", включающий семь микрофонов и аксессуаров к ним, размещенных в надежном алюминиевом транспортировочном кейсе. Набор можно также использовать с перкуссией, гитарными усилителями, духовыми и другими инструментами. Все компоненты набора принадлежат серии Perception и обладают надежными металлическими корпусами, решетками из пружинной стали, они устойчивы к появлению царапин и способны работать с высокими уровнями звукового давления.

### 3. ПОДКЛЮЧЕНИЕ К АУДИО ОБОРУДОВАНИЮ

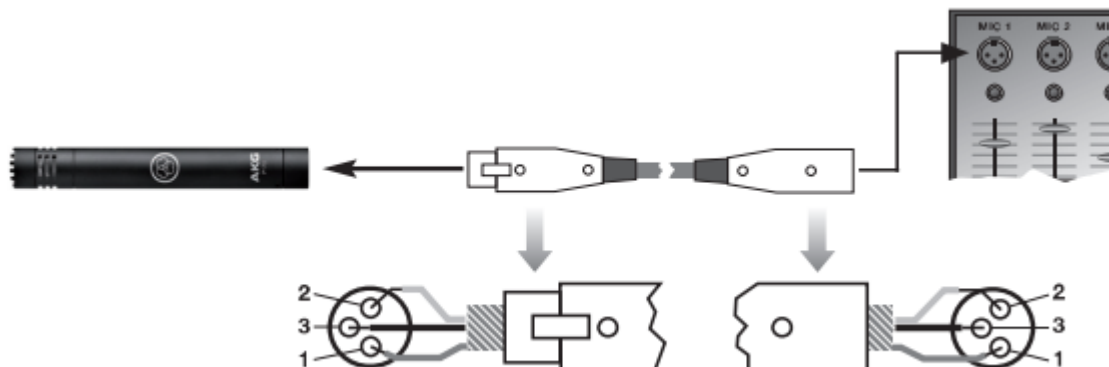


Рис.1 Подключение микрофона P17 к баланскому входу с фантомным питанием

Используйте коммерческий микрофонный кабель с разъемами XLR. (Распайка: Pin 1: ground, Pin 2: hot, Pin 3: cold)

### 4. СХЕМА УСТАНОВКИ МИКРОФОНОВ



## 5. УХОД ЗА МИКРОФОНОМ

Для очистки корпуса микрофона используйте мягкую ткань, смоченную водой.

Для очистки внутренней ветрозащиты (P2, P4): открутите решетку, выньте ветрозащиту и промойте ее в мыльном растворе, хорошо сполосните и дайте полностью просохнуть, установите на место.

## 6. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### СПЕЦИФИКАЦИЯ

<b>Микрофон P2</b>	
Тип устройства	Динамический микрофон с большой диафрагмой
Диаграмма направленности	Кардиоида
Частотная характеристика	20 Гц – 16 кГц
Чувствительность	2.5 мВ/Па
Максимальный УЗД при 0.5% THD	157 дБ
Рекомендуемый импеданс нагрузки	≥2000 Ом
<b>Микрофон P4</b>	
Тип устройства	Динамический микрофон
Диаграмма направленности	Кардиоида
Частотная характеристика	40 Гц – 18 кГц
Чувствительность	2.5 мВ/Па
Максимальный УЗД при 0.5% THD	152 дБ
Рекомендуемый импеданс нагрузки	≥2000 Ом
<b>Микрофон P17</b>	
Тип устройства	Конденсаторный микрофон с ½" диафрагмой (приемник градиента давления)
Диаграмма направленности	Кардиоида
Частотная характеристика	20 Гц – 20 кГц
Чувствительность	15 мВ/Па
Максимальный УЗД при 0.5% THD	135дБ/155дБ (аттенюатор 0/-20 дБ)
Встроенный аттенюатор	0/-20 дБ
Рекомендуемый импеданс нагрузки	≥1000 Ом

