



Прежде чем приступить к использованию устройства, ознакомьтесь внимательно с информацией разделов: "ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ" и "ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ" (отдельные документы). После прочтения не выбрасывайте данный документ, используйте его для справки.

Описание панелей

Разъем DC IN

Предназначен для подключения блока питания для сети переменного тока (приобретается дополнительно: серия PSA). Использование блока питания для сети переменного тока позволяет не беспокоиться об уровне заряда батарейки.

- * Рекомендуется устанавливать батарейку даже при работе от блока питания для сети переменного тока. В этом случае при случайном отсоединении силового кабеля блока питания для сети переменного тока от устройства оно не прекратит работать.
- * Используйте только рекомендуемый блок питания для сети переменного тока (серия PSA).
- * Если блок питания подключается, когда устройство включено, питание переключается на блок питания для сети переменного тока.

Регулятор [E.LEVEL]

Громкость сигнала задержки. При повороте регулятора по часовой стрелке громкость задержанного сигнала увеличивается. Если вывернуть регулятор до упора вправо, громкость задержанного сигнала будет совпадать с громкостью прямого.

Если вывернуть регулятор до упора против часовой стрелки, задержанный сигнал не выводится.

Регулятор [FEEDBACK]

Управляет уровнем сигнала обратной связи. При повороте регулятора по часовой стрелке количество повторов задержанного сигнала увеличивается. Если вывернуть регулятор до упора против часовой стрелки, воспроизводится только один повтор.

Разъем OUTPUT

Выводит микс прямого и задержанного сигналов. Используется для коммутации с гитарным усилителем или процессором эффектов.

- * Если задействован разъем DIRECT OUT, выводится только задержанный сигнал.

Разъемы DIRECT OUT

Используется для вывода прямого сигнала. Коммутируйте его с гитарным усилителем и другим оборудованием.

- * Задержанный сигнал выводится через разъем OUTPUT.

Педальный переключатель

Используется для включения/выключения эффекта или функции SHORT LOOP.

Если необходимо согласовать время задержки (темп задержки) с темпом пьесы, его можно использовать для "настукивания" темпа.

Индикатор CHECK

Показывает состояние эффекта (включен/выключен) или функции Short Loop, а также уровень заряда батарейки. При включении индикатор горит красным, при выключении — гаснет.

- * Если устройство питается только от батарейки, и уровень ее заряда становится слишком низким, индикатор тускнеет. В этом случае необходимо как можно скорее заменить батарейку.

Регуляторы [MODE] и [TIME]

Выберите с помощью регулятора [MODE] нужный режим.

Когда MODE = S. 50ms, M. 200ms, L. 800ms

Переключает время задержки между тремя значениями. Для настройки времени задержки используйте регулятор [TIME]. При повороте регулятора по часовой стрелке время задержки увеличивается.

MODE	Минимальное значение	Максимальное значение
S. 50ms	12.5 мс	50 мс
M. 200ms	50 мс	200 мс
L. 800ms	200 мс	800 мс

Когда MODE = SHORT LOOP

Звук, воспроизводимый непосредственно перед нажатием на педальный переключатель, проигрывается в цикле до тех пор, пока удерживается нажатой этот педальный переключатель (функция Short Loop). Для настройки длины цикла (лупа) используйте регулятор [TIME] (200 — 800 мс).

- * Если откорректировать длину лупа в процессе воспроизведения, высота воспроизведения лупа тоже изменится.

Разъем INPUT выключатель питания

Используется для ввода сигнала, который будет обрабатываться задержкой. Используется для подключения электрогитары, другого инструмента или процессора эффектов.

Электрогитара

Включение/выключение питания

Разъем INPUT используется также в качестве выключателя питания. При подключении джека к разъему INPUT питание включается, при отключении — выключается.

- * Чтобы предотвратить разрядку батарейки, раскоммутируйте этот разъем, если устройство не используется.



Винт-барашек

Если ослабить его, педаль откроется и можно будет заменить батарейку.

- * Устройство поставляется с завода с установленной батарейкой. Входящая в комплект поставки батарейка имеет сокращенный срок службы, поскольку предназначена только для проверки работоспособности устройства.

Разъем TEMPO

Используется для подключения ножного переключателя (приобретается дополнительно: FS-5U, FS-6, FS-7). С помощью ножного переключателя можно "настукивать" темп.

- * Поддерживается подключение только одного ножного переключателя. При использовании FS-6/FS-7 подключайтесь либо к разъему A, либо к разъему B.
- * Для подключения используйте кабель, оборудованный джеком 1/4" (джек 1/4", джековой гнездо 1/4").
- * Полярность устанавливайте как описано ниже.

Ножной переключатель (FS-5U и т.п.)

Меры предосторожности при подключении

- Для предотвращения сбоев и выхода оборудования из строя, прежде чем приступить к коммутации, устанавливайте громкость в минимум и отключайте питание всех участвующих в этом процессе устройств.
- Не используйте кабели с встроенными резисторами.
- После того как все оборудование будет надлежащим образом сккоммутировано, включите питание как описано ниже. Нарушение порядка включения устройств может привести к возникновению неисправностей или выходу оборудования из строя.

Порядок включение питания

Включайте питание гитарного усилителя в последнюю очередь.

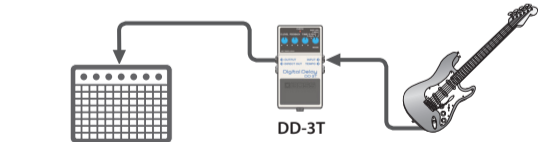
Порядок выключение питания

Выключайте питание гитарного усилителя в первую очередь.

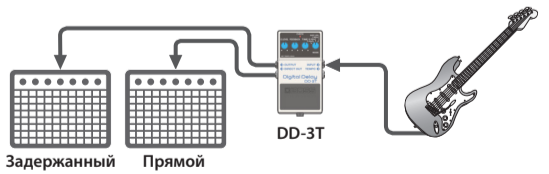
- Прежде чем включить или выключить устройство, установите громкость в минимум. Даже в этом случае при включении/выключении питания могут возникнуть посторонние призвуки. Это признаком неисправности не является.

Вывод сигнала

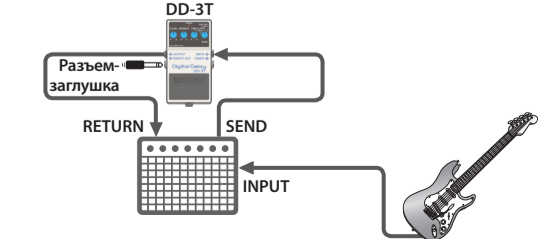
- **При коммутации только разъема OUTPUT**
- Выводятся прямой и задержанный сигналы.



- **При коммутации разъемов OUTPUT и DIRECT OUT**
- Через разъем OUTPUT выводится задержанный сигнал, через разъем DIRECT OUT — прямой.



- **При подключении к разъему SEND/RETURN гитарного усилителя**
- Если данное устройство подключается к параллельной петле эффектов, вставляйте в разъем DIRECT OUT разъем-заглушку, чтобы через разъем RETURN выводился только задержанный сигнал.



Синхронизация задержки с темпом

Нажав несколько раз на педальный переключатель или внешний ножной переключатель в темпе пьесы, можно синхронизировать время задержки (темп задержки) с темпом пьесы.

- ЗАМЕЧАНИЕ**
- Время задержки изменяется в диапазоне 133 — 800 мс (BPM = 75 — 300).
 - Время задержки, определенное с помощью "настукивания", остается неизменным до тех пор, пока не будет изменено положение регулятора [TIME].

Использование педального переключателя

* Если к разъему TEMPO подключен ножной переключатель (приобретается дополнительно), педальный переключатель данного устройства использовать для "настукивания" темпа будет невозможно.

1. С помощью регулятора [MODE] выберите длительности ноты, согласно которой будет вычисляться время задержки.

MODE	Длительность ноты
S. 50ms	Триоль четвертных нот
M. 200ms	Восьмая нота с точкой.
L. 800ms	Четвертная нота

2. Удерживайте нажатой педальный переключатель две секунды или более.

Индикатор CHECK горит зеленым цветом, значит педальный переключатель можно использовать для "настукивания" темпа.

* Если регулятор [MODE] находится в положении "SHORT LOOP" функция "настукивания" темпа недоступна.

3. Нажмите несколько раз на педальный переключатель синхронно с четвертными нотами в темпе пьесы.

Время задержки определится согласно темпу "настукивания" и длительности ноты, выбранной с помощью регулятора [MODE].

4. Для завершения ввода темпа удерживайте нажатой педальный переключатель две секунды или более.

Использование внешнего ножного переключателя

Принцип совпадает с описанным для педального переключателя.

1. Подключите ножной переключатель (приобретается дополнительно: FS-5U, FS-6 или FS-7) к разъему TEMPO.

2. С помощью регулятора [MODE] выберите длительности ноты, согласно которой будет вычисляться время задержки.

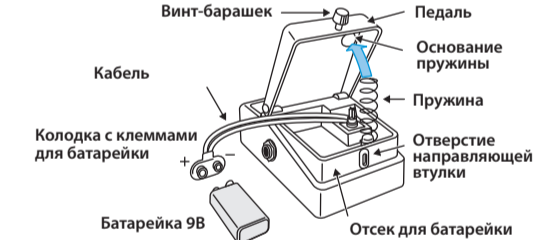
3. Нажмите несколько раз на ножной переключатель синхронно с четвертными нотами в темпе пьесы.

Время задержки установлено, индикатор CHECK мигает в заданном темпе.

Замена батарейки

* Установка и замена батареек должны проводиться до подключения внешнего оборудования. В противном случае могут возникнуть сбои в работе или неисправности.

* Если вставить батарейки неправильно, они могут протечь или взорваться. Убедитесь, что прочли всю информацию, связанную с батарейками и изложенную в разделах "ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ" и "ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ" (оформлены как отдельный документ).



1. Удерживая нажатой педаль, открутите винт, затем откройте педаль.
2. Извлеките старую батарейку из отсека и отсоедините от нее кабель.
3. Подключите кабель к новой батарейке и вставьте ее в отсек для батарейки.
4. Установите пружину на основание, расположенное на тыльной стороне педали, затем закройте педаль.
5. Вставьте винт в отверстие направляющей втулки и затяните его как следует.

Основные технические характеристики

BOSS DD-3T: цифровая задержка

Номинальный входной уровень	-20 дБн
Входной импеданс	1 МОм
Номинальный выходной уровень	-20 дБн
Выходной импеданс	1 кОм
Рекомендуемое сопротивление нагрузки	10 кОм или больше
Питание	Угльно-цинковая батарейка (9 В, 6F22) или щелочная батарейка (9 В, 6LR61)
	Блок питания для сети переменного тока (серия PSA, приобретается дополнительно) 45 мА
Потребляемый ток	Предполагаемая продолжительность работы от батарейки при непрерывном использовании
	Щелочная: Около 11,5 часа Угльная: Около 3 часов
Габариты	73 (Ш) x 129 (Г) x 59 (В) мм
Вес (с батарейками)	420 г
Аксессуары	Руководство пользователя, буклет ("ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ", "ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ" и "Информация"), щелочная батарейка (9 В, 6LR61)
Опции (приобретаются дополнительно)	Блок питания для сети переменного тока: серия PSA Ножной переключатель: FS-5U, FS-6, FS-7

* 0 дБн = 0.775 Vrms
* Технические характеристики приведены на момент публикации данного документа. Более актуальная информация находится на сайте компании Roland.

For the USA

SUPPLIER'S DECLARATION OF CONFORMITY
Compliance Information Statement

Model Name : DD-3T
Type of Equipment : Guitar Effects
Responsible Party : Roland Corporation U.S.
Address : 5100 S. Eastern Avenue Los Angeles, CA 90040-2938
Telephone : (323) 890-3700