

***Pioneer Dj***

DJ Контроллер

**DDJ-400**

**[pioneerdj.com/support/  
rekordbox.com](http://pioneerdj.com/support/rekordbox.com)**

Ответы на часто задаваемые вопросы и другую информацию о поддержке данного устройства см. на приведенном выше веб-сайте.

**Инструкции по эксплуатации**

# Содержание

## Как следует читать данное руководство

- Благодарим Вас за покупку этого изделия компании Pioneer DJ. Внимательно ознакомьтесь с данным руководством и "Инструкцией по эксплуатации (Краткое руководство пользователя)". В этих руководствах содержится важная информация, которую необходимо изучить перед началом работы с устройством.
- В данном руководстве названия меню, отображаемые на изделии и на экране ПК/Мас, а также названия кнопок, терминалов и др., указываются в скобках. (Например [File], кнопка [LOAD], выходной терминал [PHONES])
- Пожалуйста, помните, что экраны и технические характеристики программного обеспечения, описываемого в данном руководстве, а также внешний вид и технические характеристики оборудования в данный момент находятся в стадии развития и конечные технические характеристики могут различаться.
- Пожалуйста, помните, что в зависимости от версии операционной системы, настроек веб-браузера, др. способы управления могут отличаться от процедур, описанных в данном руководстве.
- Обратите внимание, что язык экранов программного обеспечения, описанного в данном руководстве, может отличаться от языка ваших экранов.

В данном руководстве приводятся в основном описания функций устройства. Подробные инструкции по эксплуатации программного обеспечения rekordbox см. в "Инструкции по эксплуатации".

- "Инструкции по эксплуатации rekordbox" можно загрузить на веб-сайте ниже.  
rekordbox.com

<b>06</b> Изменение настроек	
Запуск режима утилит .....	20
Режим утилит .....	20
Изменение настроек на rekordbox .....	21

<b>07</b> Дополнительная информация	
Возможные неисправности и способы их устранения .....	22
Использование контроллера для других приложений DJ .....	24
О торговых марках и зарегистрированных торговых марках .....	24
Предупреждения по авторским правам .....	24

<b>01</b> До начала	
Комплект поставки .....	3
Просмотр "Введение в rekordbox" .....	3
О rekordbox .....	3
Установка rekordbox .....	3

<b>02</b> Названия деталей и функции	
Верхняя панель .....	5
Задняя панель .....	10
Фронтальная панель .....	10

<b>03</b> Подключения	
Подключение входных/выходных терминалов .....	11
Подключение ПК/Мас к устройству .....	11

<b>04</b> Основное управление	
Запуск системы .....	12
Проверка настройки аудио .....	12
Добавление аудиодорожек в [Сборник] .....	12
Загрузка аудиодорожки в деку .....	12
Воспроизведение дорожки .....	12
Контроль звучания с помощью наушников .....	13
Закрытие системы .....	13

<b>05</b> Дополнительные операции	
Использование 4-битовой петли .....	14
Использование петлевания вручную .....	14
Использование площадок для исполнения .....	14
Создание и вызов точки метки .....	18
Использование функции запуска фейдера .....	18
Анализ дорожек .....	18
Использование BEAT FX .....	18
Использование функций записи .....	19
Использование микрофона .....	19

# До начала

## Комплект поставки

- Кабель USB
  - Гарантия (только для некоторых регионов)<sup>1</sup>
  - Инструкции по эксплуатации (Краткое руководство пользователя)
  - Карточка с лицензионным ключом для rekordbox dj
- Только для продуктов, предназначенных для европейского региона.
- Для Североамериканского региона соответствующая информация приведена на последней странице в английской и французской версиях “Инструкции по эксплуатации (Краткое руководство пользователя)”.
  - Относительно Японского региона, соответствующая информация имеется на обратной стороне обложки в японской версии “Инструкции по эксплуатации (Краткое руководство пользователя)”.



### Примечание

Сохраните лицензионный ключ, поскольку он не предоставляется повторно.

## Просмотр “Введение в rekordbox”

В “Введение в rekordbox” описывается настройка rekordbox.

- 1 Запустите веб-браузер на ПК/Мас и откройте “rekordbox.com”.
- 2 Нажмите [Manual] в [Support].
- 3 Нажмите язык в “rekordbox introduction”.

## О rekordbox

- rekordbox — это комплексное программное обеспечение, которое позволяет управлять аудиодорожками и выполнять DJ выступление.
- rekordbox dj является функцией DJ выступления rekordbox. Вы можете использовать данную функцию после ввода лицензионного ключа, который указан на карте с ключом, прилагающейся к rekordbox dj.

### Минимальная операционная среда

Поддерживаемые операционные системы	ЦП и требуемая память
Mac: macOS High Sierra 10.13 / Sierra 10.12 / OS X 10.11 (последняя версия)	Процессор Intel® Core™ i7, i5, i3 ОЗУ 4 ГБ или более
Windows: Windows® 10 / Windows® 8.1 / Windows® 7 (последний пакет обновления) 32-разрядная / 64-разрядная	Процессор Intel® Core™ i7, i5, i3 ОЗУ 4 ГБ или более

### Другое

Порт USB	Для подключения ПК/Мас к данному аппарату требуется наличие порта USB 2.0.
Разрешение дисплея	Разрешение 1 280 × 768 или выше
Подключение к Интернету	Для регистрации учетной пользователя rekordbox и загрузки программного обеспечения требуется подключение к Интернету.

- Не гарантируется функционирование на всех ПК/Мас, даже если выполняются все указанные здесь условия по операционной среде.

- В зависимости от настроек энергосбережения ПК/Мас и др., ЦП и жесткий диск могут не обеспечивать достаточной обрабатываемой способностью. В особенности для ноутбуков убедитесь, что ПК/Мас находится в надлежащем состоянии для обеспечения постоянной высокой работоспособности (например, удерживая постоянно подключенным к питанию переменного тока) во время использования rekordbox.
- Для использования Интернет требуется составить отдельный контракт с провайдером интернет-услуг и оплатить услуги провайдера.
- Поддержка операционной системы подразумевает, что используется последнее обновление этой версии.
- Для просмотра последней информации об операционной системе и совместимости, а также для получения последней версии операционной системы см. [System Requirements] в пункте [Support] на “rekordbox.com”.

## Установка rekordbox

### Начало работы с rekordbox

При первом использовании rekordbox или использовании в настоящий момент rekordbox версии 4.x или ниже установите rekordbox с помощью следующей процедуры.

Если уже установлен rekordbox версии 5.x, обновите rekordbox до последней версии с помощью Диспетчера обновлений, который отображается при запуске rekordbox.

- Пользователь обязан подготовить ПК/Мас, сетевые устройства и другие элементы среды Интернет, требующиеся для подключения к Интернет.

## Установка rekordbox

В зависимости от операционной системы ПК/Мас действия могут отличаться.

### ❖ Установка (Mac)

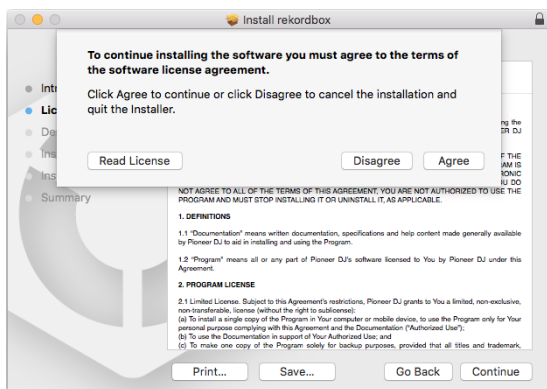
Не подключайте данное устройство к Мас, пока установка не завершена.

- Если программа открыта на Мас, закройте ее.

#### 1 Разархивируйте загруженный файл ПО rekordbox.

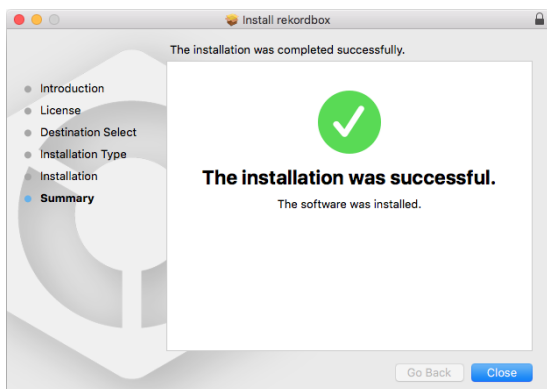
#### 2 Дважды щелкните по разархивированному файлу, чтобы запустить программу установки.

#### 3 Ознакомьтесь с условиями лицензионного соглашения программного обеспечения и установите флажок [принимаю] для продолжения.



- Если вы не согласны с условиями соглашения об использовании, щелкните по [Не принимаю] и отмените установку.

#### 4 Когда отобразится экран завершения установки, нажмите [Закорыть], чтобы закончить установку.



### ❖ Установка (Windows)

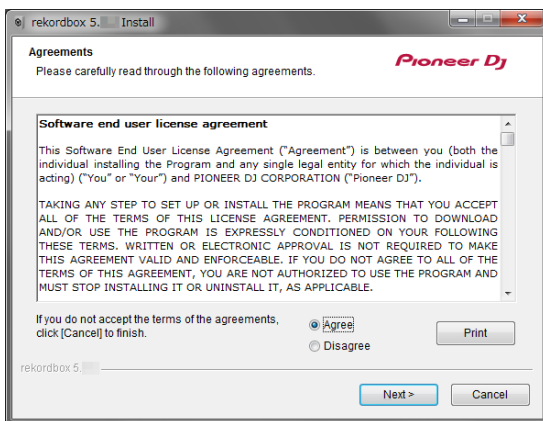
Не подключайте данное устройство к ПК, пока установка не завершена.

- Выполните вход в ПК как администратор перед началом установки.
- Если программа открыта на ПК, закройте ее.

#### 1 Разархивируйте загруженный файл ПО rekordbox.

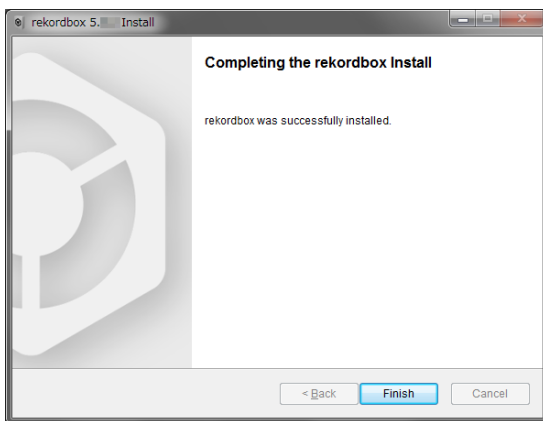
#### 2 Дважды щелкните по разархивированному файлу, чтобы запустить программу установки.

#### 3 Внимательно прочтите условия лицензионного соглашения, и если вы согласны, то выберите [Согласен], затем щелкните по [Вперед].



- Если вы не согласны с условиями лицензионного соглашения, щелкните [Отмена] и отмените установку.
- После выбора места назначения начнется установка. После завершения установки отобразится соответствующее сообщение.

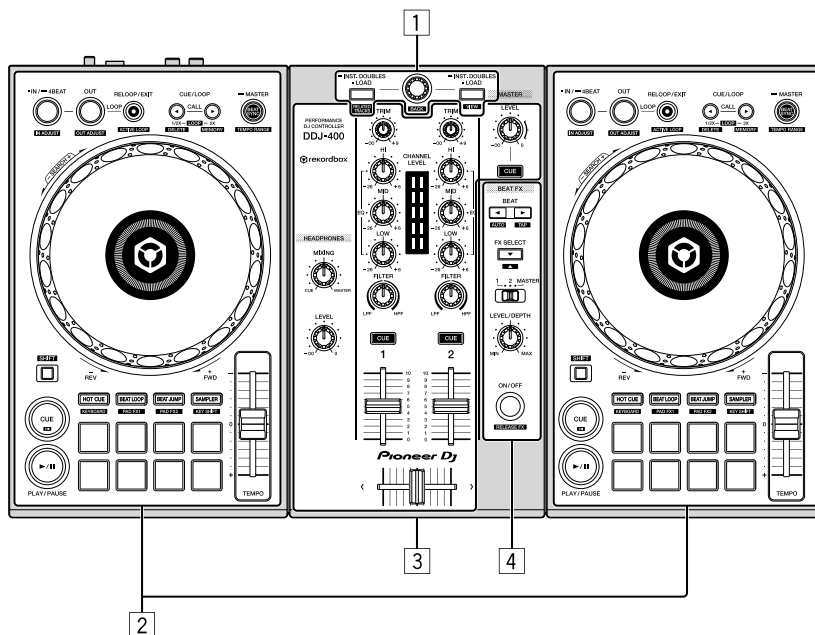
#### 4 Нажмите [Завершить] для завершения установки.



Установка завершена.

# Названия деталей и функции

## Верхняя панель



**1 Раздел браузера**

Выбор дорожек и их загрузка в деки.

**2 Разделы дек**

Управление двумя деками. На левой стороне деки управления 1 и на правой стороне деки управления 2 расположены ручки управления и кнопки.

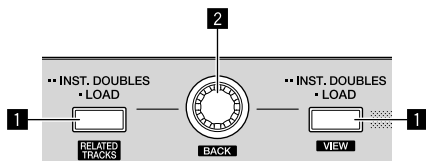
**3 Раздел микшера**

Управление уровнем каждого канала, микширование дорожек и др.

**4 Раздел эффектов**

Управление блоком эффектов (FX1).

## Раздел браузера



### 1 Кнопка LOAD

Нажмите:  
Загрузка выбранных дорожек в соответствующие деки.

Двойное нажатие:  
Загрузка дорожек из неиспользуемой деки в используемую деку. Если это сделано во время воспроизведения дорожки, дорожка продолжает воспроизводиться с того же места. (Мгновенное удвоение)

[SHIFT] + нажатие:  
Перемещение курсора на [Соответствующие дорожки] в файловой структуре при нажатии кнопки [LOAD] слева. Уменьшение дисплея деки rekordbox dj и увеличение раздела браузера при нажатии кнопки [LOAD] справа. При повторном нажатии кнопки возвращается исходное состояние.

### 2 Поворотный селектор

Вращайте:  
Перемещение курсора для выбора дорожки в rekordbox dj.

[SHIFT] + поворот:  
Увеличивает или уменьшает увеличенное окно формы колебаний rekordbox dj. Поверните вправо, чтобы увеличить; поверните влево, чтобы уменьшить.

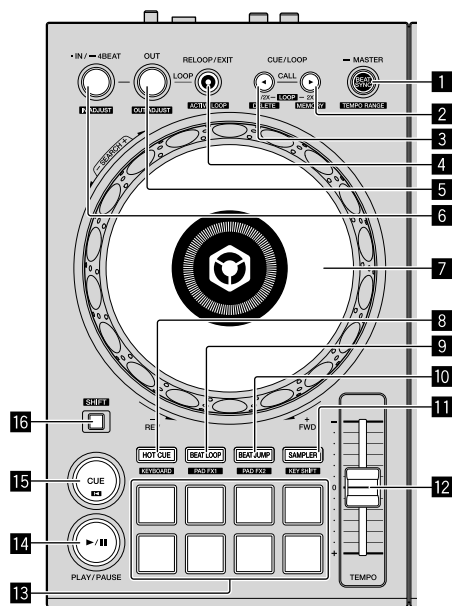
Нажмите:  
Используется для перемещения курсора между файловой структурой и списком дорожек при каждом нажатии поворотного селектора.

Открытие папки при наведении курсора.

- При отображении сохраненных списков воспроизведения курсор перемещается между списками воспроизведения параллельно со списком дорожек и файловой структурой.
- Файловая структура, список дорожек и сохраненные списки воспроизведения расположены в разделе браузера rekordbox dj. Сведения о каждой функции см. в «Инструкции по эксплуатации rekordbox».

[SHIFT] + нажатие:  
Используется для перемещения курсора между файловой структурой и списком дорожек при каждом нажатии поворотного селектора и удержании кнопки [SHIFT].  
Закрытие папки при наведении курсора.

## Раздел деки



### 1 Кнопка BEAT SYNC

Нажмите:  
Автоматическая синхронизация темпов (верхних точек) и сеток битов в деке, которая была выбрана главной для синхронизации.

[SHIFT] + нажатие:  
Переключение переменного диапазона ползунка [TEMPO] при каждом нажатии кнопки с одновременным удержанием кнопки [SHIFT].  
[±6%] → [±10%] → [±16%] → [WIDE]

Нажмите и удерживайте секунду или дольше:  
Нажатие на кнопку деки приводит к ее выбору в качестве главной деки для синхронизации.

### 2 Кнопка CUE/LOOP CALL ►

Нажмите:  
Выбор и вызов точки метки или точки петли, сохраненной в дорожке.

Нажмите во время воспроизведения петли:  
Удвоение длины воспроизведения петли.

- Длина воспроизведения петли не меняется при приостановке на точке входа в петлю.

[SHIFT] + нажатие:  
Сохранение точки метки во время приостановки на точке. Сохранение петли во время воспроизведения петли.

### 3 Кнопка CUE/LOOP CALL ◀

Нажмите:  
Выбор и вызов точки метки или точки петли, сохраненной в дорожке.

Нажмите во время воспроизведения петли:  
Уменьшение длины воспроизведения петли в два раза.

- Длина воспроизведения петли не меняется при приостановке на точке входа в петлю.

[SHIFT] + нажатие:  
Удаление вызванной точки метки или точки петли.

#### 4 Кнопка RELOOP/EXIT

Нажмите:

Воспроизведение возвращается к ранее установленной точке входа в петлю и возобновляется воспроизведение петли.

Нажмите во время воспроизведения петли:

Отмена воспроизведения петли.

[SHIFT] + нажатие:

Переключение активной/неактивной петли, сохраненной в дорожке. (Активная петля)

- Во время воспроизведения петля, ближайшая к положению воспроизведения, сохраненного в дорожке, будет активирована.
- При вызове петли, сохраненной в дорожке, состояние вызванной петли изменяется на активное или неактивное.

#### 5 Кнопка OUT

Нажмите:

Задание точки Loop Out и начало воспроизведения петли.

Нажмите во время воспроизведения петли:

Регулировка точки Loop Out с помощью поворотного колеса.

#### 6 Кнопка IN/4BEAT

Нажмите:

Установка точки Loop In.

Нажмите во время воспроизведения петли:

Регулировка точки Loop In с помощью поворотного колеса.

Нажмите и удерживайте секунду или дольше:

Включение автоматической 4-битовой петли.

#### 7 Поворотное колесо

Поворот вверх при включенном режиме VINYL:

Включение режима скрэтчинга.

Поверните наружную секцию или вверх при выключенном режиме VINYL:

Выполнение операции изгиба высоты (регулировка скорости воспроизведения).

- Вы можете включить или отключить режим VINYL с помощью сочетания клавиш rekordbox dj.

[SHIFT] + нажатие:

Перемещение положения воспроизведения с высокой скоростью в направлении вращения поворотного колеса.

#### 8 Кнопка режима HOT CUE

Нажмите:

Устанавливает площадки в режим метки быстрого доступа.

☞ “Использование меток быстрого доступа” (стр. 14)

[SHIFT] + нажатие:

Устанавливает площадки в режим клавиатуры.

☞ “Использование режима клавиатуры” (стр. 16)

#### 9 Кнопка режима BEAT LOOP

Нажмите:

Устанавливает площадки в режим петли битов.

☞ “Использование петли битов” (стр. 15)

[SHIFT] + нажатие:

Устанавливает площадки в режим 1 FX-режима площадки.

☞ “Использование площадки FX” (стр. 17)

#### 10 Кнопка режима BEAT JUMP

Нажмите:

Устанавливает площадки в режим скачка битов.

☞ “Использование перескока битов” (стр. 15)

[SHIFT] + нажатие:

Устанавливает площадки в режим 2 FX-режима площадки.

☞ “Использование площадки FX” (стр. 17)

#### 11 Кнопка режима SAMPLER

Нажмите:

Устанавливает площадки в режим сэмплера.

☞ “Использование функции сэмплера” (стр. 15)

[SHIFT] + нажатие:

Устанавливает площадки в режим переключения тональности.

☞ “Использование функции переключения тональности” (стр. 17)

#### 12 Ползунок TEMPO

Регулировка скорости воспроизведения дорожки.

#### 13 Площадки для исполнения

С помощью площадок для исполнения можно выполнять различные выступления.

☞ “Использование площадок для исполнения” (стр. 14)

#### 14 Кнопка PLAY/PAUSE ▶/II

Воспроизведение/пауза дорожки.

#### 15 Кнопка CUE

Нажмите:

Настройка, воспроизведение и вызов точек метки.

- При нажатии кнопки во время паузы устанавливается точка метки.
- При нажатии кнопки во время воспроизведения дорожка возвращается к точке метки и устанавливается на паузу. (Back Cue)
- При нажатии и удерживании нажатой кнопки после возврата дорожки к точке метки воспроизведение продолжается все время, пока кнопка удерживается нажатой. (Cue Sampler)

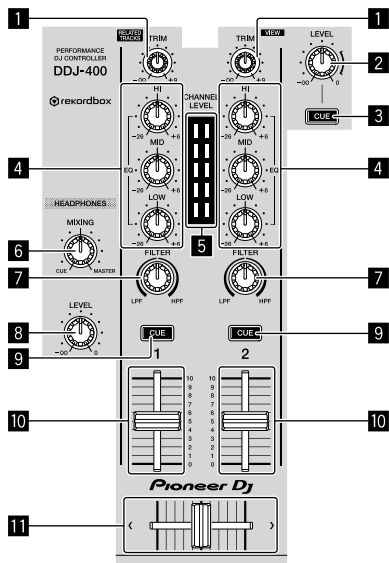
[SHIFT] + нажатие:

Место воспроизведения возвращается на начало дорожки.

#### 16 Кнопка SHIFT

При нажатии другой кнопки, пока нажата кнопка [SHIFT], будет вызвана другая функция.

## Раздел микшера



### 1 Ручка TRIM

Регулирует выходной коэффициент усиления отдельного канала.

### 2 Ручка MASTER LEVEL

Регулирует выходной уровень основного звучания.

### 3 Кнопка CUE наушников (MASTER)

Нажмите:  
Включение вывода основного звучания из наушников.

[SHIFT] + нажатие:

Включение и выключение отображения каждой панели rekordbox dj.

Все панели выключены

↓  
Отображается только панель [FX]

↓  
Отображается только панель [SAMPLER]

↓  
Отображается только панель [MIXER]

↓  
Отображается только панель [REC]

### 4 Ручки EQ (HI, MID, LOW)

Усиливает или срезает частоты для различных каналов.

### 5 Индикатор CHANNEL LEVEL

Отображает уровень звучания различных каналов до пропускания через фейдеры каналов.

### 6 Ручка HEADPHONES MIXING

Регулировка контрольного уровня громкости канала, для которого нажата кнопка [CUE] наушников, и звучанием канала [MASTER].

### 7 Ручка FILTER

Включение эффекта фильтра для каждого канала.  
Если ручка установлена в среднее положение, выводится исходный звук.

Поворот против часовой стрелки: постепенно уменьшается частота отсеки фильтра нижних частот.

Поворот по часовой стрелке: постепенно увеличивается частота отсеки фильтра верхних частот.

### 8 Ручка HEADPHONES LEVEL

Регулирует уровень выхода от выходного терминала [PHONES].

### 9 Кнопка [CUE] наушников (CH)

Нажмите:  
Включение для вывода звука канала, для которого нажата кнопка [CUE] наушников на наушниках.

[SHIFT] + нажатие:

Установка темпа соответствующей деки путем постукивания по кнопке. (Функция постукивания)

### 10 Фейдер канала

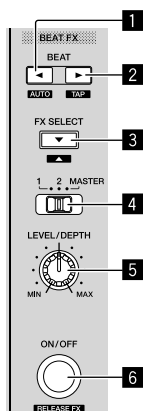
Регулирует уровень вывода аудиосигналов в каждом канале.

### 11 Кроссфейдер

Вывод аудиосигналов в канал, назначенный левому или правому кроссфейдеру.



## Раздел эффектов



### 1 Кнопка BEAT <

Нажмите:

Уменьшение отрезка бита для синхронизации звука с эффектом битов FX при каждом нажатии кнопки.

[SHIFT] + нажатие:

Выбор автоматического режима BPM для темпа битов FX. В качестве основы темпа эффекта используется значение BPM дорожки.

### 2 Кнопка BEAT >

Нажмите:

Увеличение отрезка бита для синхронизации звука с эффектом битов FX при каждом нажатии кнопки.

[SHIFT] + нажатие:

Выбор режима по прикосновению BPM для темпа битов FX. Используемое в качестве основы эффекта битов FX значение BPM рассчитывается исходя из интервала касания кнопки.

### 3 Кнопка BEAT FX SELECT

Нажмите:

Изменение типа BEAT FX на эффект на направленной вниз стороне меню при каждом нажатии кнопки.

[SHIFT] + нажатие:

Изменение типа BEAT FX на эффект на направленной вверх стороне меню при каждом нажатии кнопки с удержанием кнопки [SHIFT].

### 4 Переключатель BEAT FX CH SELECT

Переключение канала для добавления BEAT FX.

### 5 Ручка BEAT FX LEVEL/DEPTH

Регулировка уровня и глубины BEAT FX.

### 6 Кнопка BEAT FX ON/OFF

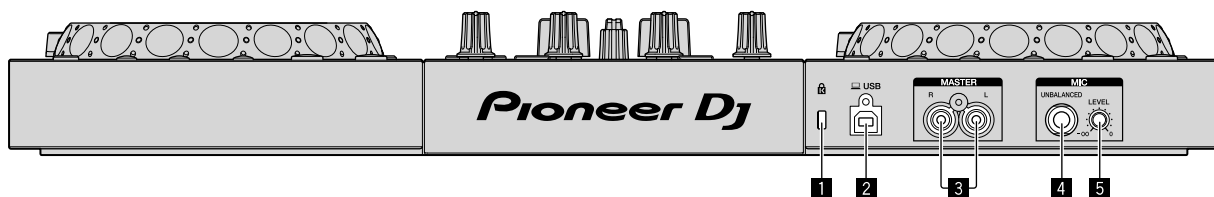
Нажмите:

Включение и выключение BEAT FX.

[SHIFT] + нажатие:

Включение Release FX.

## Задняя панель



### 1 Слот замка Кенсингтона

Позволяет установить замок во избежание кражи.

### 2 Терминал USB

Используется для подключения к ПК/Мас.

- Подключите данный аппарат и ПК/Мас напрямую через поставляемый кабель USB.
- Концентратор USB не может использоваться.
- При использовании ПК/Мас только с портом USB Type-C требуется кабель с гнездовым разъемом USB Type-C и штыревым разъемом USB-A.

### 3 Выходные терминалы MASTER (гнезда штырькового типа RCA)

Используются для подключения активных громкоговорителей, усилителей и др.

- Совместимы с несимметричными выходами с гнездами штырькового типа RCA

### 4 Входной терминал MIC (разъем 1/4" TS)

Подключение микрофона.

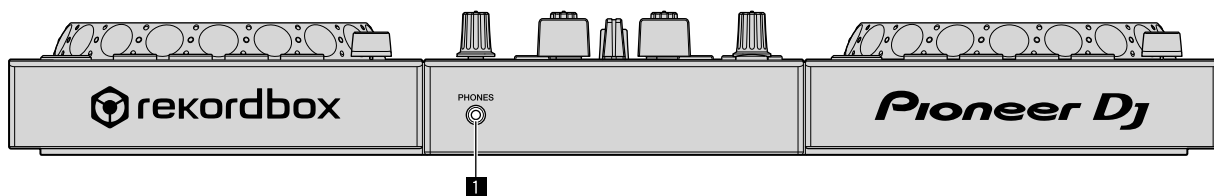
- Поддерживается только несимметричный вход штекеров (Ø 6,3 мм).

### 5 Ручка MIC LEVEL

Регулировка громкости входного терминала MIC.

- Если микрофон не используется, установите минимальный уровень громкости.

## Фронтальная панель



### 1 Выходной терминал PHONES (стереофоническое мини-гнездо 3,5 мм)

Подключение наушников.

Можно использовать наушники со стереофоническими мини-штекерами (Ø 3,5 мм).

- Используйте наушники с сопротивлением 32 Ω или более. Наушники с сопротивлением ниже 32 Ω не поддерживаются.

# Подключения

Перед подключением к устройству или изменением подключения отключите кабель USB. Используйте только кабель USB, поставляемый с данным аппаратом.

Смотрите инструкции по эксплуатации к подключаемому компоненту.

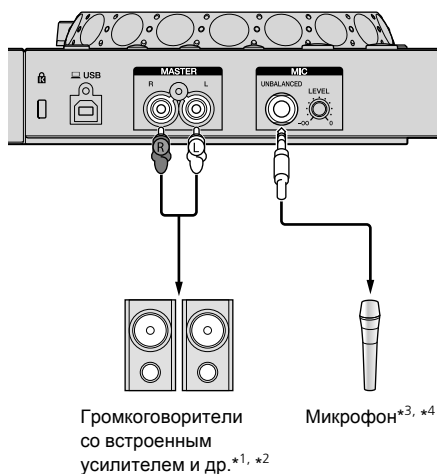
Питание осуществляется за счет шины USB. Вы можете использовать устройство только после подключения к ПК/Мас.

Проверьте размещение терминала данного устройства и правильно подключите соединительный кабель.

- Подключите данный аппарат и ПК/Мас напрямую через поставляемый кабель USB.
- Концентратор USB не может использоваться.
- Подключите ПК/Мас, к которому подключено данное устройство, к источнику питания переменного тока.
- Данное устройство не может использоваться с питанием от шины USB в следующих случаях.
  - Емкость подачи питания терминала USB на вашем ПК/Мас слишком низкая.
  - К вашему ПК/Мас подключены другие устройства.
  - Сопротивление наушников ниже 32 Ω.
  - Выходной терминал [PHONES] подключен к монофоническому разъему.

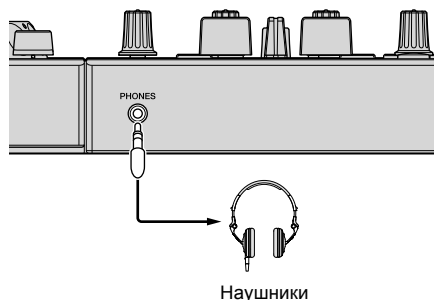
## Подключение входных/выходных терминалов

### Задняя панель



- \*1 Аудиокабель (RCA) не прилагается к данному устройству.
- \*2 Настройте необходимый уровень громкости устройств (громкоговорителей со встроенным усилителем и др.), подключенных к выходным терминалам [MASTER]. Обратите внимание, что звук на выходе может быть громким, если установлена слишком высокая громкость.
- \*3 Поддерживается только несимметричный вход.
- \*4 Если микрофон не используется, установите ручку [MIC LEVEL] на минимальный уровень.

### Фронтальная панель

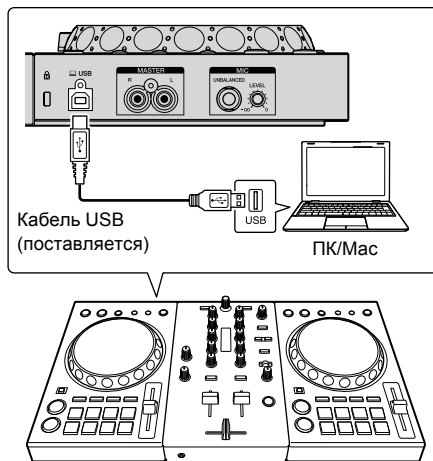


Используйте наушники с сопротивлением 32 Ω или более. Наушники с сопротивлением ниже 32 Ω не поддерживаются.

## Подключение ПК/Мас к устройству

### 1 Подключите ПК/Мас к устройству с помощью кабеля USB.

Создайте прямое подключение с помощью прилагаемого кабеля USB для оптимальной производительности. Концентратор USB не может использоваться.



### 2 Включите ПК/Мас.

### 3 Включите устройства (громкоговорители со встроенным усилителем и др.), подключенные к выходным терминалам.

# Основное управление

## Запуск системы

### Запуск rekordbox

Необходимо зарегистрировать учетную запись для использования rekordbox.

Необходимо активировать rekordbox dj с помощью прилагаемого лицензионного ключа.

Для получения сведений о каждой процедуре нажмите [Manual] в [Support] на следующем сайте и смотрите "Введение в rekordbox".  
rekordbox.com

#### Для Mac

В Finder откройте папку [Приложение] и дважды нажмите значок [rekordbox].

#### Для Windows 10

В меню [Пуск] нажмите значок [rekordbox] в пункте [Pioneer].

#### Для Windows 8.1

В пункте [представление приложения] нажмите значок [rekordbox].

#### Для Windows 7

В меню [Пуск] Windows нажмите значок [rekordbox] в пункте [Все программы] > [Pioneer] > [rekordbox X.X.X].

## Проверка настройки аудио

Убедитесь, что настройки [Аудио] в [Предпочтения] на rekordbox установлены следующим образом.

#### Для Mac

[Аудио]: [DDJ-400]

[Output channels]:

[Master Output]: [DDJ-400 : MASTER + имя аудиоустройства на Mac]

[Headphones Output]: [DDJ-400 : PHONES]

- Когда [PC MASTER OUT] выключен, для пункта [Master Output] в настройке [Аудио] будет установлено [DDJ-400 : MASTER].


#### Для Windows

[Аудио]: [DDJ-400 WASAPI]

[Output channels]:

[Master Output]: [DDJ-400 WASAPI : MASTER + имя аудиоустройства на ПК]

[Headphones Output]: [DDJ-400 WASAPI : PHONES]

- Когда [PC MASTER OUT] выключен, для пункта [Master Output] в настройке [Аудио] будет установлено [DDJ-400 WASAPI : MASTER].
- PC MASTER OUT — это функция для вывода основного звука rekordbox dj из громкоговорителя ПК/Мас. По умолчанию PC MASTER OUT включен.
- Для отмены вывода основного звука rekordbox dj из громкоговорителя ПК/Мас нажмите  в правом верхнем углу rekordbox dj, чтобы отключить его.

## Добавление аудиодорожек в [Сборник]

На экране [Сборник] приводится список файлов аудиодорожек, которыми можно управлять с помощью rekordbox.

Зарегистрируйте аудиодорожки ПК/Мас в rekordbox и проанализируйте их, чтобы их можно было использовать в rekordbox.

### 1 Нажмите [Сборник] в файловой структуре.

Отобразится список дорожек, зарегистрированных в меню [Сборник].

### 2 Откройте Finder или Проводник Windows и перетащите файлы аудиодорожек или папки с файлами аудиодорожек в список дорожек.

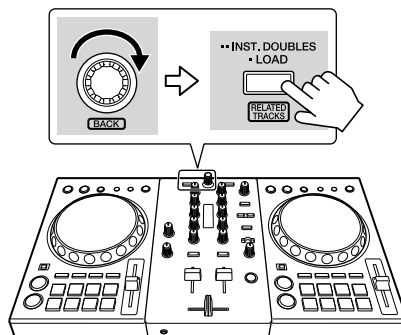
Файлы аудиодорожек добавляются в [Сборник], после чего начинается анализ данных о форме колебаний в этих файлах. Дождитесь завершения анализа файлов аудиодорожек.

## Загрузка аудиодорожки в деку

В данном разделе описывается процесс загрузки дорожки в деку 1 (слева) в качестве примера.

Поверните поворотный селектор для выбора дорожки в пункте [Сборник] и нажмите кнопку [LOAD] на деке 1 (слева).

Выбранная дорожка будет загружена.



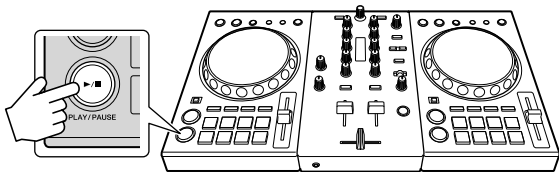
## Воспроизведение дорожки

В данном разделе описывается процесс вывода звука из деки 1 (слева) в качестве примера.

### 1 Установите позиции ручек и др., как показано ниже.

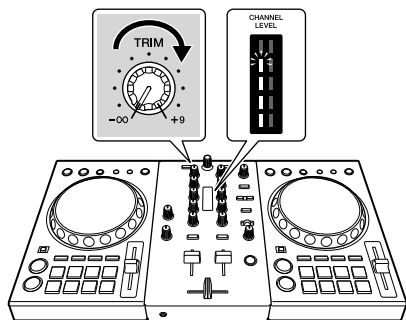
Названия ручек и др.	Позиция
Ручка TRIM	Крайнее положение против часовой стрелки
Ручки EQ (HI/MID/LOW)	Центральное положение
Ручка FILTER	Центральное положение
Фейдер канала	Нижнее положение
Ручка MASTER LEVEL	Крайнее положение против часовой стрелки
Кроссфейдер	Центральное положение

- 2** Нажмите кнопку [PLAY/PAUSE ►/II] и запустите воспроизведение дорожки.

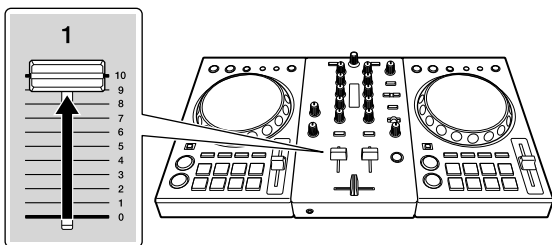


- 3** Поверните ручку [TRIM].

Отрегулируйте ручку [TRIM] таким образом, чтобы оранжевый индикатор индикатора [CHANNEL LEVEL] был высвечен на пиковом уровне.

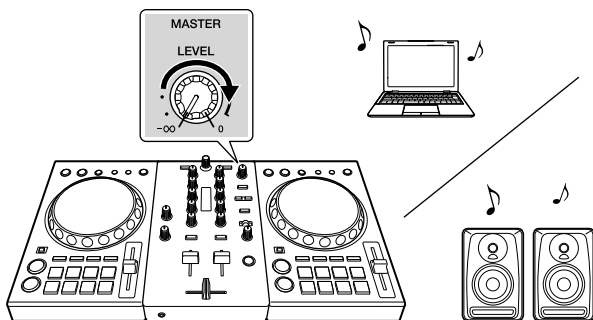


- 4** Переведите фейдер канала на максимальный уровень.



- 5** Вращая ручку [MASTER LEVEL], отрегулируйте уровень звучания громкоговорителей.

Отрегулируйте до соответствующего уровня уровень звучания, выводящийся от выходных терминалов [MASTER].



- Чтобы настроить громкость громкоговорителей ПК/Мас, используйте громкоговорители ПК/Мас вместо ручки [MASTER LEVEL].
- Если звук не выводится из выходных терминалов [MASTER], или данное устройство не распознается на ПК/Мас, перейдите на сайт поддержки Pioneer DJ и обратитесь к разделу [FAQ]. [pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)

## Контроль звучания с помощью наушников

В данном разделе описывается процесс вывода звука из деки 1 (слева) в качестве примера.

- 1** Установите позиции ручек, как показано ниже.

Названия ручек и др.	Позиция
Ручка HEADPHONES MIXING	Центральное положение
Ручка HEADPHONES LEVEL	Крайнее положение против часовой стрелки

- 2** Нажмите кнопку [CUE] наушников канала 1.

- 3** Поверните ручку [HEADPHONES LEVEL].

Регулирует уровень выхода от выходного терминала [PHONES].

## Закрытие системы

- 1 Закройте rekordbox.
- 2 Отсоедините кабель USB от ПК/Мас.

# Дополнительные операции

## Использование 4-битовой петли

Нажмите кнопку [IN/4BEAT] во время воспроизведения.

4-битовая петля запустится автоматически с положения, когда была нажата кнопка, и начнется воспроизведение петли.

- Когда включена функция квантования, выступление может замедлиться согласно биту.

## Отмена воспроизведения петли

Нажмите кнопку [RELOOP/EXIT].

Воспроизведение петли не возвращается на точку Loop In на точке Loop Out и продолжается обычное воспроизведение.

## Использование петлевания вручную

Воспроизведение заданного фрагмента можно повторить.

- Когда включена функция квантования, выступление может замедлиться согласно биту.

**1 Во время воспроизведения нажмите кнопку [IN/4BEAT] в положении (точка Loop In) для начала воспроизведения петли.**

Точка Loop In установлена.

**2 Нажмите кнопку [OUT] в положении (точка Loop Out) для завершения воспроизведения петли.**

## Разделение петли

Нажмите кнопку [CUE/LOOP CALL ◀] во время воспроизведения петли.

Длина воспроизведения петли разделяется пополам при каждом нажатии кнопки.

- Длину петли можно также разделить пополам во время воспроизведения 4-битовой петли.

## Расширение петлевания

Нажмите кнопку [CUE/LOOP CALL ▶] во время воспроизведения петли.

Длина воспроизведения петли удваивается при каждом нажатии кнопки.

- Длину петли можно также удвоить во время воспроизведения 4-битовой петли.

## Отмена воспроизведения петли

Нажмите кнопку [RELOOP/EXIT].

Воспроизведение петли не возвращается на точку Loop In на точке Loop Out и продолжается обычное воспроизведение.

## Изменения начального положения (точка Loop In) воспроизведения петли

Нажмите кнопку [IN/4BEAT] во время воспроизведения петли, а затем поверните поворотное колесо для перемещения точки Loop In.

## Изменение конечного положения (точка Loop Out) воспроизведения петли

Нажмите кнопку [OUT] во время воспроизведения петли, а затем поверните поворотное колесо для перемещения точки Loop Out.

## Использование площадок для исполнения

### Использование меток быстрого доступа

Воспроизведение можно мгновенно запускать с места установки метки быстрого доступа. Помимо меток быстрого доступа можно также мгновенно создавать и вызывать петли.

- На rekordbox dj можно установить и сохранить для одной дорожки до шестнадцати точек меток быстрого доступа. На данном устройстве можно установить и сохранить для одной дорожки до восьми точек меток быстрого доступа.

#### ❖ Создание и вызов метки быстрого доступа

**1 Нажмите кнопку режима [HOT CUE].**

Режим переключается на режим меток быстрого доступа.

**2 В режиме воспроизведения или паузы нажмите площадку для исполнения и установите точку метки быстрого доступа.**

Метки быстрого доступа назначаются для соответствующих площадок для исполнения, как показано ниже.



**3 Нажмите площадку для исполнения, для которой была установлена точка метки быстрого доступа.**

Воспроизведение запускается с точки метки быстрого доступа.

- Точки меток быстрого доступа можно удалить, нажав площадку для исполнения с одновременным нажатием кнопки [SHIFT].

## ❖ Создание и вызов 4-битовой петли

### 1 Нажмите кнопку режима [HOT CUE].

Режим переключается на режим меток быстрого доступа.

### 2 Нажмите и удерживайте кнопку [IN/4BEAT] в течение секунды или больше во время воспроизведения.

4-битовая петля запустится с положения, когда была нажата кнопка, и начнется воспроизведение петли.

### 3 Нажмите площадку для исполнения, чтобы установить петлю во время воспроизведения петли.

### 4 Нажмите площадку для исполнения, на которую установлена петля.

Воспроизведение петли начинается с точки Loop In установленной петли.

- Петлю можно удалить, нажав площадку для исполнения с одновременным нажатием кнопки [SHIFT].

## ❖ Создание и вызов ручной петли

### 1 Нажмите кнопку режима [HOT CUE].

Режим переключается на режим меток быстрого доступа.

### 2 Нажмите кнопку [IN/4BEAT] во время воспроизведения, а затем нажмите кнопку [OUT].

Начнется воспроизведение петли.

### 3 Нажмите площадку для исполнения, чтобы установить петлю во время воспроизведения петли.

### 4 Нажмите площадку для исполнения, на которую установлена петля.

Воспроизведение петли начинается с точки Loop In установленной петли.

- Петлю можно удалить, нажав площадку для исполнения с одновременным нажатием кнопки [SHIFT].

## Использование петли битов

Петля битов, назначенная площадке для исполнения, устанавливается при нажатии площадки. Воспроизведение петли продолжится, если вы уберете палец с площадки.

### 1 Нажмите кнопку режима [BEAT LOOP].

Режим переключается на режим петли битов.

Установленное количество битов петли битов назначается каждой площадке для исполнения, как показано ниже.

Петля битов 1/4 петли	Петля битов 1/2 петли	Петля битов 1 петля	Петля битов 2 петли
Петля битов 4 петли	Петля битов 8 петли	Петля битов 16 петли	Петля битов 32 петли

### 2 Нажмите площадку для исполнения.

Воспроизведение петли начинается с количества битов, назначенных нажатой площадке.

### 3 Нажмите ту же площадку для исполнения еще раз.

Воспроизведение петли будет отменено.

## Использование перескока битов

Позицию воспроизведения можно мгновенно передвинуть, не нарушая ритм воспроизводимой дорожки.

### 1 Нажмите кнопку режима [BEAT JUMP].

Режим переключается в режим скачка битов.

Количество битов для перехода назначается каждой площадке для исполнения, как показано ниже. (Состояние по умолчанию)

① 1 бит (направление влево)	② 1 бит (направление вправо)	③ 2 бита (направление влево)	④ 2 бита (направление вправо)
⑤ 4 бита (направление влево)	⑥ 4 бита (направление вправо)	⑦ 8 битов (направление влево)	⑧ 8 битов (направление вправо)

### 2 Нажмите площадку 7 или площадку 8, удерживая кнопку [SHIFT], чтобы изменить количество битов, назначенных площадке для исполнения.

Если площадка 7 нажата во время удержания кнопки [SHIFT], количество битов уменьшается.

Если площадка 8 нажата во время удержания кнопки [SHIFT], количество битов увеличивается.

		⑦ Число битов вниз	⑧ Число битов вверх

### 3 Нажмите площадку 1, площадку 3, площадку 5 или площадку 7.

Точка воспроизведения переместится влево на количество битов, назначенное для нажатой площадки.

### 4 Нажмите площадку 2, площадку 4, площадку 6 или площадку 8.

Точка воспроизведения переместится вправо на количество битов, назначенное для нажатой площадки.

## Использование функции сэмплера

Данную процедуру можно будет использовать для воспроизведения дорожек, загруженных в слоты сэмплера, с помощью площадок для исполнения.

## ❖ Подготовка к использованию сэмплера

Удерживая кнопку [SHIFT], нажмите кнопку [CUE] наушников (MASTER) в разделе микшера для отображения панели [SAMPLER] на rekordbox dj.

## ❖ Загрузка дорожки в слот сэмплера

### 1 Нажмите кнопку режима [SAMPLER].

Режим переключается на режим сэмплера.

### 2 Нажмите одну из кнопок рядом с [BANK] на экране rekordbox dj для переключения на банк сэмплера.



В сэмплере rekordbox dj имеется 4 банка, а в каждом банке – 16 слотов.

### 3 Нажмите поворотный селектор, чтобы переместить курсор на список дорожек.

### 4 Поверните поворотный селектор.

Выберите дорожку, которую нужно загрузить в слот сэмплера.

### 5 Нажмите на площадку для исполнения, удерживая нажатой кнопку [SHIFT].

Выбранная дорожка загружается в слот сэмплера.

- Загрузка путем перезаписи уже загруженного слота сэмплера может быть невозможна при определенных значениях параметра [Предпочтения] rekordbox.

## ❖ Воспроизведение сэмплера с помощью площадок для исполнения

### 1 Нажмите кнопку режима [SAMPLER].

Режим переключается на режим сэмплера.

### 2 Нажмите одну из кнопок рядом с [BANK] на экране rekordbox dj для переключения на банк сэмплера.

### 3 Поверните [GAIN] на деке сэмплера на экране rekordbox dj.

### 4 Нажмите площадку для исполнения.

Воспроизводится звучание слота, назначенного на площадку, которая была нажата.

- Слоты сэмплера назначаются соответствующим площадкам для исполнения, как показано ниже. (Слоты в скобках предназначены для случаев, когда площадка деки 2 находится в режиме сэмплера.)

Слот 1 (Слот 9)	Слот 2 (Слот 10)	Слот 3 (Слот 11)	Слот 4 (Слот 12)
Слот 5 (Слот 13)	Слот 6 (Слот 14)	Слот 7 (Слот 15)	Слот 8 (Слот 16)

### 5 Во время воспроизведения сэмплера нажмите площадку для исполнения.

Воспроизведение продолжается с начала.

### 6 Нажмите площадку для исполнения, удерживая нажатой кнопку [SHIFT] во время воспроизведения сэмплера.

Воспроизведение звука с текущего слота останавливается.

## Использование режима клавиатуры

Лады можно добавлять в метку быстрого доступа как клавиатуру с помощью площадки для исполнения.

### 1 Нажмите кнопку режима [HOT CUE], удерживая нажатой кнопку [SHIFT].

Режим переключается в режим клавиатуры.

### 2 Нажмите площадку для исполнения.

Выберите метку быстрого доступа в режиме клавиатуры.

- Если метка быстрого доступа не задана, текущее положение воспроизведения устанавливается как метка быстрого доступа и используется в режиме клавиатуры.
- Для повторного выбора метки быстрого доступа для использования в режиме клавиатуры нажмите кнопку режима [HOT CUE], удерживая кнопку [SHIFT].

Если метка быстрого доступа выбрана для использования в режиме клавиатуры, настройки высоты звука назначаются соответствующим площадкам для исполнения, как показано ниже. (Состояние по умолчанию)

① +4 полутона	② +5 полутона	③ +6 полутона	④ +7 полутона
⑤ ±0 полутона	⑥ +1 полутона	⑦ +2 полутона	⑧ +3 полутона

Полутон — это единица, определяющая высоту звука. +1 полутон обозначает звук, который выше исходного на полтона.

### 3 Нажмите площадку 7 или площадку 8, удерживая кнопку [SHIFT], чтобы изменить высоту звука, назначенную площадке для исполнения.

Если площадка 7 нажата во время удержания кнопки [SHIFT], высота звука увеличивается.

Если площадка 8 нажата во время удержания кнопки [SHIFT], высота звука уменьшается.

① Удалить метку быстрого доступа.	② Удалить метку быстрого доступа.	③ Удалить метку быстрого доступа.	④ Удалить метку быстрого доступа.
⑤ Удалить метку быстрого доступа.	⑥ Удалить метку быстрого доступа.	⑦ Полутон вверх	⑧ Полутон вниз

### 4 Нажмите площадку для исполнения.

Метка быстрого доступа воспроизводится с той высотой звука, которая назначена нажатой площадке.

- Чтобы удалить метку быстрого доступа для режима клавиатуры, нажмите одну из площадок с 1 по 6, удерживая кнопку [SHIFT].



## Использование площадки FX

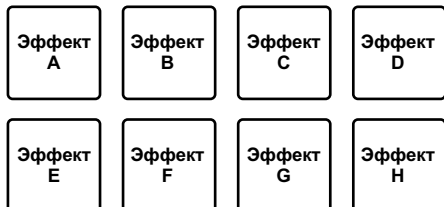
С помощью простого нажатия или отпускания площадок для исполнения можно добиться самых различных эффектов.

### 1 Переключение в режим FX 1 площадки или режим FX 2 площадки.

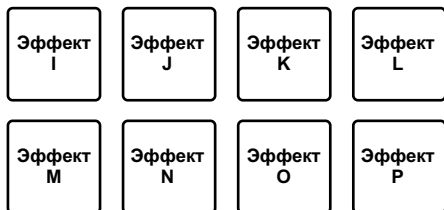
- Режим FX 1 площадки: нажмите кнопку режима [BEAT LOOP], удерживая кнопку [SHIFT].
- Режим FX 2 площадки: нажмите кнопку режима [BEAT JUMP], удерживая кнопку [SHIFT].

В каждом режиме эффекты назначаются площадкам для исполнения, как показано ниже.

Когда кнопка [SHIFT] не нажата (режим FX 1 площадки)



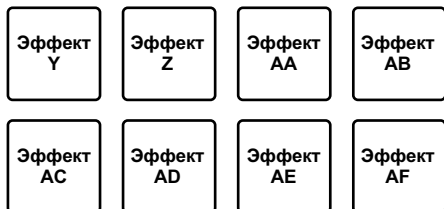
Когда кнопка [SHIFT] нажата (режим FX 1 площадки)



Когда кнопка [SHIFT] не нажата (режим FX 2 площадки)



Когда кнопка [SHIFT] нажата (режим FX 2 площадки)



### 2 Нажмите и удерживайте площадку для исполнения либо нажмите и удерживайте площадку для исполнения, удерживая кнопку [SHIFT].

Эффект включается в соответствии с настройками эффекта и количества ударов, назначенными нажимаемой площадке.

### 3 Отпустите площадку для исполнения.

Эффект выключится.

## ❖ Использование функции Release FX площадки FX

Release FX необходимо назначить площадке для исполнения заранее.

### 1 Нажмите и удерживайте площадку для исполнения, которой назначен эффект, отличный от Release FX, либо нажмите и удерживайте площадку для исполнения, удерживая кнопку [SHIFT].

Эффект включается в соответствии с настройками эффекта и количества ударов, назначенными нажимаемой площадке.

### 2 Нажмите площадку для исполнения, которой назначен эффект Release FX, либо нажмите и удерживайте площадку для исполнения, удерживая кнопку [SHIFT].

Эффект FX площадки отключится и добавится эффект Release FX.

## Использование функции переключения тональности

Тональность дорожки меняется согласно высоте звука, назначенной площадке, при нажатии площадки для исполнения.

### 1 Нажмите кнопку режима [SAMPLER], удерживая нажатой кнопку [SHIFT].

Режим переключается в режим переключения тональности.

Настройка высоты звука назначается площадкам для исполнения, как показано ниже. (Состояние по умолчанию)



Полтон — это единица, определяющая высоту звука. +1 полтон обозначает звук, который выше исходного на полтона.

### 2 Нажмите площадку 7 или площадку 8, удерживая кнопку [SHIFT], чтобы изменить высоту звука, назначенную площадке для исполнения.

Если площадка 7 нажата во время удержания кнопки [SHIFT], высота звука увеличивается.

Если площадка 8 нажата во время удержания кнопки [SHIFT], высота звука уменьшается.



### 3 Нажмите площадку для исполнения.

Тональность дорожки меняется согласно высоте звука, которая назначена нажатой площадке.

---

---

## Создание и вызов точки метки

---

### Установка точки метки

Вы можете установить точку метки или точку петли для дорожки, загруженной в деку.

**1 Переместите положение воспроизведения, в место, где вы хотите установить точку метки.**

**2 Нажмите кнопку [CUE] во время паузы.**

**3 Нажмите кнопку [CUE/LOOP CALL ►], удерживая нажатой кнопку [SHIFT].**

Точка метки, заданная в шаге 2, сохраняется.

Если кнопка [CUE/LOOP CALL ►] нажата при удерживании кнопки [SHIFT], когда задана петля, точка петли будет сохранена.

---

### Вызов точки метки

Вы можете вызвать точку метки или точку петли.

**Нажмите кнопку [CUE/LOOP CALL ◀] или кнопку [CUE/LOOP CALL ►].**

Установленная точка метки или установленная точка петли будет вызвана.

---

### Удаление точки метки

Вы можете удалить точку метки или точку петли.

**1 Нажмите кнопку [CUE/LOOP CALL ◀] или кнопку [CUE/LOOP CALL ►].**

Установленная точка метки или установленная точка петли будет вызвана для удаления.

**2 Нажмите [CUE/LOOP CALL ◀], удерживая нажатой кнопку [SHIFT].**

Установленная точка метки или установленная точка петли будет удалена.

---

## Использование функции запуска фейдера

---

### Использование функции запуска фейдера канала

**1 Установите точку метки.**

Установите положение, с которого нужно запустить воспроизведение, затем нажмите кнопку [CUE] для соответствующей деки.

**2 Удерживая нажатой кнопку [SHIFT], передвигайте фейдер канала с ближайшей к вам позиции на заднюю позицию.**

Воспроизведение дорожки запускается с установленной точки метки.

- При перемещении фейдера канала обратно на ближайшую к вам позицию, удерживая нажатой кнопку [SHIFT] во время воспроизведения, дорожка сразу же перемещается назад на установленную точку метки и воспроизведение приостанавливается. (Back Cue)

Если точка метки не установлена, воспроизведение начинается с начала дорожки.

---

---

---

## Использование функции запуска кроссфейдера

**1 Установите точку метки.**

Установите положение, с которого нужно запустить воспроизведение, затем нажмите кнопку [CUE] для соответствующей деки.

**2 Переведите кроссфейдер в крайнее левое или правое положение.**

Установите на край, противоположный стороне, на которую установлен канал, который требуется использовать с функцией запуска с помощью фейдера.

**3 Удерживая нажатой кнопку [SHIFT], переведите кроссфейдер в положение, противоположное крайнему левому или крайнему правому.**

Воспроизведение дорожки запускается с установленной точки метки.

- При нажатии кнопки [SHIFT] во время воспроизведения переместите кроссфейдер назад к краю перед перемещением. Положение воспроизведения мгновенно перемещается к установленной точке метки, после чего воспроизведение приостанавливается. (Back Cue)

Если точка метки не установлена, воспроизведение начинается с начала дорожки.

---

## Анализ дорожек

Анализ дорожки начинается путем перемещения файла дорожки или папки с файлами дорожек в список дорожек программы rekordbox.

- Если дорожка загружена в деку путем нажатия кнопки [LOAD] до завершения анализа, отображение BPM и формы колебаний сигнала может занять некоторое время.
  - В зависимости от количества дорожек для анализа может потребоваться некоторое время.
- 

## Использование BEAT FX

BEAT FX может создавать эффект темпа (BPM) дорожки, загруженной в деку.

**1 Удерживая кнопку [SHIFT], нажмите кнопку [CUE] наушников (MASTER) в разделе микшера для отображения панели [FX] на rekordbox dj.**

**2 Нажмите кнопку [BEAT FX SELECT].**

Тип BEAT FX изменится на эффект на направленной вниз стороне меню.

- Тип BEAT FX изменится на эффект на направленной вверх стороне меню при нажатии кнопки, удерживая кнопку [SHIFT].

**3 Настройте переключатель [BEAT FX CH SELECT].**

Выберите канал для добавления BEAT FX.

- [1]: добавление BEAT FX в аудиосигналы канала 1.
- [2]: добавление BEAT FX в аудиосигналы канала 2.
- [MASTER]: добавление BEAT FX в аудиосигналы канала [MASTER].

**4 Нажмите кнопку [BEAT ◀] или кнопку [BEAT ►].**

Установите отрезок бита для синхронизации звука эффекта BEAT FX.

---

## 5 Нажмите кнопку [BEAT FX ON/OFF].

BEAT FX будет добавлен в аудиосигналы канала, выбранного в шаге 3.

При повороте ручки [BEAT FX LEVEL/DEPTH] можно настраивать уровень и глубину BEAT FX.

Если функция BEAT FX включена, кнопка [BEAT FX ON/OFF] будет мигать.

- При повторном нажатии кнопки [BEAT FX ON/OFF] эффект BEAT FX выключается.

## 6 Нажмите кнопку [BEAT FX ON/OFF], удерживая нажатой кнопку [SHIFT].

Эффект BEAT FX отключится и добавится эффект Release FX.

---

## Переключение режима темпа эффекта BEAT FX

В rekordbox dj можно установить темп BEAT FX двумя способами: с помощью "Автоматический режим BPM" или "Режим постукивания BPM".

- По умолчанию установлен автоматический режим BPM.

### ❖ Автоматический режим BPM

В качестве основы темпа эффекта используется значение BPM дорожки.

### ❖ Режим постукивания BPM

BPM, используемый в качестве исходного значения для эффекта, рассчитывается на основе интервала постукивания по кнопке [BEAT▶] при нажатой кнопке [SHIFT].

### ❖ Переключение в режим постукивания BPM

Нажмите кнопку [BEAT▶], удерживая нажатой кнопку [SHIFT].

- Если нажать кнопку [BEAT◀] при нажатой кнопке [SHIFT], будет установлен автоматический режим BPM.


---


## Использование функций записи

В rekordbox dj имеются функции записи, позволяющие записывать микшированный звук.

Подробнее о выполнении записи смотрите в "Инструкции по эксплуатации rekordbox".

**1 Удерживая кнопку [SHIFT], нажмите кнопку [CUE] наушников (MASTER) в разделе микшера для отображения панели [REC] на rekordbox dj.**

**2 Нажмите  на панели [REC] rekordbox dj для начала записи.**

- При повторном нажатии  запись остановится.
- После завершения записи файл автоматически сохраняется.
- Место сохранения файла можно изменить в [Предпочтения] > [Контроллер] > вкладке [записи] на rekordbox.
- Звук микрофона с входного терминала [MIC] на устройстве не может быть записан.

---

## Использование микрофона

**1 Подключите микрофон к входному терминалу [MIC].**

**2 Поверните ручку [MIC LEVEL] для регулировки громкости с входного терминала [MIC].**

- Обратите внимание, что звук на выходе может быть громким, если установлена слишком высокая громкость.

**3 Начните ввод звука в микрофон.**

- Звук микрофона, введенный в устройство, невозможно редактировать на rekordbox dj.
- Даже при включении функции PC MASTER OUT входящий звук входного терминала [MIC] устройства невозможно вывести из громкоговорителя ПК/Mac.

# Изменение настроек

## Запуск режима утилит

Если режим утилит запущен при открытом приложении DJ, состояние устройства может не отображаться соответствующим образом.

- 1 Отсоедините кабель USB от ПК/Мас.
- 2 При нажатии кнопок [SHIFT] и [PLAY/PAUSE ►/II] на левой деке, подключите кабель USB к ПК/Мас. Запускается режим утилит.
- 3 Используйте устройство для изменения настроек.  
Смотрите описание ниже относительно настроек, которые можно менять.  
После изменения настроек они будут сохранены в устройстве. Одна строка снизу на левой площадке для исполнения мигает в процессе сохранения.  
Не отключайте кабель USB от устройства, пока мигание не прекратится. Если кабель отключен в процессе мигания, измененные настройки могут не сохраниться.
- 4 Отключите кабель USB от ПК/Мас и выключите устройство.  
Режим утилит отключен.

## Режим утилит

Можно менять следующие настройки:

- Основной выход в монофоническом или стереофоническом режиме
- Настройка ограничителя пика основного выхода
- Настройка контроллера MIDI
- Настройка режима демонстрации

## Переключение монофонического и стереофонического звука

Настройте выходной звук из выходные терминалы [MASTER] на монофонический или стереофонический режим.

- По умолчанию установлен стереофонический режим.
- Переключение монофонического и стереофонического режимов возможно только при использовании rekordbox dj.

## Нажмите кнопку режима [HOT CUE] на левой деке.

- Кнопка режима [HOT CUE] выключена: выполняется вывод монофонического звука.
- Кнопка режима [HOT CUE] горит: выполняется вывод стереофонического звука.

## Настройка уровня ограничителя пика основного выхода

Позволяет уменьшить количество неожиданных цифровых искажений из главного выхода.

- По умолчанию ограничитель пика основного выхода включен.
- Настройка ограничителя пика основного выхода возможна только при использовании rekordbox dj.

## Нажмите кнопку режима [BEAP LOOP] на левой деке.

- Кнопка режима [BEAP LOOP] выключена: ограничитель пика основного выхода выключен.
- Кнопка режима [BEAP LOOP] горит: ограничитель пика основного выхода включен.

## Принудительное использование устройства в качестве основного контроллера MIDI

В зависимости от того, запущено ли приложение rekordbox, устройство автоматически меняет режим работы, как описано ниже.

- Когда rekordbox запущен, устройство работает как контроллер для функций rekordbox dj.
- Когда приложение rekordbox не запущено, устройство работает в качестве основного контроллера MIDI.

Даже если приложение rekordbox запущено, можно принудительно использовать устройство в качестве основного контроллера MIDI.

## Нажмите кнопку режима [BEAT JUMP] на левой деке.

- Кнопка режима [BEAT JUMP] выключена: выбор режима работы происходит автоматически в зависимости от того, запущен или нет rekordbox.
- Кнопка режима [BEAT JUMP] горит: независимо от того, запущен или нет rekordbox, устройство работает как обычный контроллер MIDI.

## Изменение настроек демонстрационного режима

Если на устройстве в штатном режиме в течение определенного времени не выполняются никаких действий, активируется режим демонстрации.

- По умолчанию режим демонстрации включается при отсутствии каких-либо действий в течение 10 минут.
- При использовании любой ручки или кнопки на данном аппарате в режиме демонстрации режим демонстрации будет отменен.

## Нажмите площадку для исполнения на левой деке для выбора параметра.

Выбранное значение обозначено высвеченной площадку.



- ВЫКЛ: режим демонстрации отключен.
- Настройка 1: режим демонстрации запускается при отсутствии каких-либо действий в течение 1 минуты.
- Настройка 2: режим демонстрации запускается при отсутствии каких-либо действий в течение 5 минут.
- Настройка 3: режим демонстрации запускается при отсутствии каких-либо действий в течение 10 минут.

---

---

## Изменение настроек на rekordbox

На rekordbox вы можете изменять необходимые настройки для DJ выступления.

Измените настройки в пункте **[Контроллер]** в меню **[Предпочтения]**.

При подключении устройства к rekordbox можно изменить следующие настройки.

**[Контроллер]** > вкладка **[Deck]**

### Настройка **[Back Spin Length]**

При использовании воспроизведения в обратном порядке на поворотном колесе оно длится дольше, чем вращение колеса.

Для продолжительности воспроизведения в обратном порядке можно выбрать три параметра: длительная, краткая или обычная.

**[длительная]**: воспроизведение в обратном порядке выполняется длительно

**[краткая]**: воспроизведение в обратном порядке выполняется кратко

**[обычная]**: воспроизведение в обратном порядке выполняется обычно

**[Контроллер]** > вкладка **[Mixer]**

### Настройка **[Fader Start]**

Настройка функции запуска фейдера.

Установите флажок **[Активируйте fader start, перемещая channel fader или cross fader при нажатой кнопке SHIFT.]** для активации настройки.

### Настройка **[Кроссфейдер] – [Reverse]**

Выберите левую или правую сторону для кроссфейдера.

**[Включить]**: левая сторона от кроссфейдера будет **[DECK2]**, а правая сторона будет **[DECK1]**.

**[Отключить]**: левая сторона от кроссфейдера будет **[DECK1]**, а правая сторона будет **[DECK2]**.

### Настройка **[Кроссфейдер] – [Cut Lag]**

Настройте задержку отсечки по обоим краям кроссфейдера.

Для единицы 0,1 мм можно установить от 0,3 мм до 5,5 мм.

- По умолчанию установлено 1,0 мм.
- Установленное значение задержки отсечки является ориентировочным и может быть неточным.

### Настройка **[Level Meter]**

Установите счетчик уровня канала или контрольного уровня для отображения на счетчике уровня в разделе микширования.

- По умолчанию установлен **[Channel Level]**.

**[Channel Level]**: отображается уровень канала.

**[Master Level]**: отображается контрольный уровень.

# Дополнительная информация

## Возможные неисправности и способы их устранения

- Если, по вашему мнению, в работе устройства возникли неполадки, воспользуйтесь приведенными ниже рекомендациями и страницей поддержки Pioneer DJ, а также прочтите раздел **[FAQ]**.  
[pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)  
В некоторых случаях неполадка может заключаться на другом компоненте. Проверьте другие компоненты, а также используемые электроприборы. Если проблему невозможно решить, обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр Pioneer или к дилеру для проведения ремонта.
- Данный аппарат может не срабатывать соответствующим образом по причине статического электричества или по другим внешним причинам. В таком случае, обычную работу можно возобновить, отключив питание и затем снова включив питание.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Питание устройства не включается.	Подключен ли поставляемый кабель USB соответствующим образом?	Подключите поставляемый кабель USB соответствующим образом.
	Достаточное ли питание от терминала USB на ПК/Mac, подключенном к устройству?	Выполните подключение к терминалу USB с достаточным питанием.  Если другие устройства, которые не используются для DJ выступления, подключены к ПК/Mac, отключите их.  Не используйте ПК/Mac от аккумулятора. Подача питания к ПК/Mac должна осуществляться от источника переменного тока.
Данный аппарат не распознается.	Подключен ли поставляемый кабель USB соответствующим образом?	Подключите поставляемый кабель USB соответствующим образом.
	Не используется ли концентратор USB?	Концентраторы USB не могут использоваться. Подключите данный аппарат и ПК/Mac напрямую через поставляемый кабель USB.
	Устройство распознается ПК/Mac?	Mac: запустите программное обеспечение утилит для <b>[настройка Audio-MIDI]</b> на mac OS или OS X, выберите <b>[Окно] &gt; [показать аудиоустройства]</b> в строке меню и убедитесь, что отображается <b>[DDJ-400 Audio Out]</b> .  Windows: выберите <b>[Диспетчер устройств] &gt; [Звуковые, видео и игровые устройства]</b> и убедитесь, что отображается <b>[DDJ-400]</b> .
	Запущены ли другие приложения?	Закройте все другие приложения, включая заставки и резидентные программы. (Прежде чем закрыть программу-антивирус, отключите интернет-соединение для обеспечения безопасности вашего ПК/Mac.)
	Подключены ли другие USB-устройства, кроме данного аппарата?	Отключите внешние жесткие диски и (для некоторых моделей) клавиатуру и т.п., чтобы проверить состояние при наличии только встроенного жесткого диска.
	—	Если в вашем ПК/Mac имеется несколько терминалов USB A, попробуйте подключиться к другому терминалу USB A.
Выбрана ли на ПК/Mac правильная настройка звука?	Mac: отключите кабель USB, соединяющий устройство и Mac, запустите программное обеспечение утилит для <b>[настройка Audio-MIDI]</b> на mac OS или OS X и откройте <b>[окно MIDI]</b> или <b>[MIDI-студия]</b> . После выбора значка <b>[DDJ-400]</b> нажмите <b>[Удалить устройство]</b> . (Значок <b>[Устройство USB MIDI]</b> может отображаться вместо значка <b>[DDJ-400]</b> . В этом случае выберите <b>[Устройство USB MIDI]</b> .) Если данное устройство повторно подключено к Mac с помощью кабеля USB, отобразится значок <b>[DDJ-400]</b> .	
Поворотное колесо не реагирует на касание.	Не загрязнено ли поворотное колесо?	В поворотном колесе данного устройства для распознавания используется электростатическая система. Поэтому, если поворотное колесо загрязнено или пользователь нанес на руки крем, срабатывание может не происходить. Для очистки поворотного колеса используйте сухую мягкую ткань. При сильном загрязнении подготовьте раствор 5:1 или 6:1 из воды и мягкого моющего средства, смочите в нем мягкую ткань и хорошо отожмите, вытрите этой тканью поворотное колесо, а затем протрите сухой тканью.
	Реагирует ли поворотное колесо на касание при одновременном касании другой металлической части устройства?	Если поворотное колесо реагирует на касание, когда вы касаетесь другой металлической части устройства, это может указывать на то, что на это устройство влияет другое подключенное устройство. Проверьте операционную среду (место установки или подключение заземление и т. п.) устройств (ПК/Mac, усилителя и т. п.), подключенных к данному устройству.
Запись недоступна.	Не установлен ли низкий уровень записи?	Отрегулируйте регулятор записи на панели <b>[REC]</b> в rekordbox dj.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Звучание отсутствует или слишком низкий уровень звучания.	Подключены ли соединительные кабели соответствующим образом?	Подключите соединительные кабели соответствующим образом.
	Не загрязнены ли терминалы и штекеры?	Перед выполнением подключений очистите терминалы и штекеры.
	Настроены ли соответствующим образом подключенные активные громкоговорители, др.?	Установите соответствующим образом функцию выбора внешнего источника, уровня громкости, др., на активных громкоговорителях, др.
Искажение звучания.	Установлены ли ручка [TRIM], фейдеры канала, кроссфейдер и ручка [MASTER LEVEL] на соответствующие позиции?	Установите ручку [TRIM], фейдеры канала, кроссфейдер и ручку [MASTER LEVEL] на соответствующие позиции.
	Установлена ли ручка [MASTER LEVEL] на соответствующую позицию?	Установите ручку [MASTER LEVEL] согласно подключенному устройству.
	Установлена ли ручка [HEADPHONES LEVEL] на соответствующую позицию?	Установите ручку [HEADPHONES LEVEL] согласно подключенному устройству.
Перебои воспроизводимого звука.	Установлена ли ручка [TRIM] на соответствующую позицию?	Отрегулируйте ручку [TRIM] таким образом, чтобы оранжевый индикатор индикатора уровня канала был высвечен на пиковом уровне.
	Выбран ли подходящий размер буфера?	Установите подходящий размер буфера для rekordbox.
	Мигает индикатор и несоответствующее функционирование.	— Если работа неисправна или устройство не включается, отключите кабель USB, подождите немного и снова подключите кабель USB, чтобы включить устройство.
rekordbox dj работает нестабильно.	Используется ли последняя версия приложения?	Если у вас уже установлен rekordbox версии 5.x, обновите его до последней версии с помощью Диспетчера обновлений, который отображается при запуске rekordbox. При первой установке rekordbox или обновлении с rekordbox 4.x или более ранней версии выполните вход на "rekordbox.com" и загрузите последнюю версию.
	Не используются ли одновременно с rekordbox другие программы?	Закройте другие приложения для снижения нагрузки на ПК/Mac. Если все еще наблюдается неустойчивая работа, попробуйте отключить беспроводную сеть или другие беспроводные подключения, антивирусное программное обеспечение, хранитель экрана, режим энергосбережения и др.
	Когда к ПК/Mac подключены другие устройства USB.	Отсоедините другие устройства USB от ПК/Mac. При одновременном подключении к ПК/Mac другого аудиоустройства USB оно может не срабатывать или распознаваться как обычно.
	Не используется ли концентратор USB?	Концентраторы USB не могут использоваться. Подключите данный аппарат и ПК/Mac напрямую через поставляемый кабель USB.
	Имеется проблема с портом USB A, куда подключен данный аппарат.	Если на ПК/Mac имеется несколько портов USB A, попытайтесь подключить данный аппарат к другому порту USB A.
	Не подключен ли данный аппарат к переносному компьютеру, работающему от батареи?	Подача питания к переносному компьютеру должна осуществляться от источника переменного тока. (В зависимости от настроек переносного компьютера, когда он работает от батареи, может быть установлен режим энергосбережения на ПК/Mac, что автоматически снижает производительность ПК/Mac.)
	Слишком малый размер буфера USB.	Настройте размер буфера rekordbox dj соответствующим образом.
Функция запуска фейдера не работает.	Установлена ли метка?	Установите метку.
	Правильно ли настроена функция запуска фейдера?	Для использования настройки функции запуска фейдера выберите вкладку [Mixer] в разделе [Предпочтения] > [Контроллер] rekordbox dj и установите флажок [Fader Start].
На экране отображается только одна дека дорожки. Пластинка не отображается на деке дорожки.	Переведен ли rekordbox в режим [EXPORT]?	Щелкните область, обозначенную параметром [EXPORT] в верхней левой части экрана, и выберите [PERFORMANCE].
	Активирован ли rekordbox dj?	См. "Введение в rekordbox", а затем активируйте rekordbox dj.
Тихий звук из наушников.	Достаточное ли питание от терминала USB на ПК/Mac, подключенном к устройству?	Данное устройство ограничивает громкость звука из наушников, если подача питания от терминала USB недостаточная. Если другие устройства, которые не используются для DJ выступления, подключены к ПК/Mac, отключите их.

---

---

## Использование контроллера для других приложений DJ

Данный аппарат также выводит данные управления для кнопок и ручек в формате MIDI. При подключении ПК/Мас со встроенным программным обеспечением DJ, совместимым с MIDI-интерфейсом, через кабель USB, можно управлять приложением DJ на данном аппарате. Звучание музыкальных файлов, воспроизводящихся на ПК/Мас, также можно выводить с данного устройства.

Также настройте параметры аудио приложения DJ и параметры MIDI.

- Подробнее смотрите инструкции по эксплуатации к приложению DJ.

---

---

### О MIDI-сообщениях

Подробнее о MIDI-сообщениях на данном аппарате см. "List of MIDI Messages".

- "List of MIDI Messages" можно просмотреть по следующему URL-адресу:  
[pioneerdj.com/](http://pioneerdj.com/)

---

---

### О программном драйвере

В данном устройстве используется стандартный драйвер операционной системы.

Вы можете управлять данным устройством, подключив устройство и ПК/Мас с помощью прилагаемого кабеля USB.

---

---

## О торговых марках и зарегистрированных торговых марках

- Pioneer DJ является торговой маркой PIONEER CORPORATION и используется по лицензии. rekordbox и KUVU являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Pioneer DJ Corporation.
- Mac, macOS, OS X и Finder являются торговыми марками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- Windows является зарегистрированной торговой маркой Microsoft Corporation в Соединенных Штатах Америки и в других странах.
- Intel и Intel Core являются торговыми марками Intel Corporation в США и/или других странах.
- Adobe и Reader являются торговыми марками Adobe Systems Incorporated, зарегистрированными в США и других странах.

Указанные здесь названия компаний и изделий являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.

Данное изделие было лицензировано для некоммерческого использования. Данное изделие не было лицензировано для коммерческих целей (с целью извлечения прибыли) как трансляции (трансляции наземного, спутникового, кабельного или другого типа), потоковой трансляции через Интернет, Интранет (корпоративная сеть) или другие типы сетей или средства распространения электронной информации (услуга по распространению цифровой музыки в сети). Для таких видов использования требуется получить соответствующие лицензии. Дополнительные сведения см. на сайте <http://www.mp3licensing.com>.

---

---

## Предупреждения по авторским правам

rekordbox ограничивает воспроизведение и копирование музыкального содержимого, защищенного авторскими правами.

- Если в музыкальное содержимое встроены закодированные данные и др., защищенные авторскими правами, программа может не работать должным образом.
- При обнаружении rekordbox в музыкальном содержимом закодированных данных и др., предназначенных для защиты авторских прав, обработка (воспроизведение, чтение и др.) может остановиться.

Выполненные вами записи предназначены для вашего личного удовольствия и по закону о защите авторских прав не могут использоваться без согласия владельца авторских прав.

- Музыка, записанная на компакт-дисках и др., защищается законами о защите авторских правах отдельных стран и международными соглашениями. Ответственность за легальное использование записанной музыки полностью лежит на человеке, выполнившим запись.
- При обращении с музыкой, загруженной с Интернета и др., загрузивший музыку человек несет полную ответственность за использование музыки в соответствии с контрактом, заключенным с сайтом загрузки.

Технические характеристики и внешний вид данного аппарата могут изменяться без предупреждения.

© 2018 Pioneer DJ Corporation.

Все права защищены.

<DRI1558-A>