

CUBE-30X

Руководство пользователя

Благодарим Вас за Ваш выбор и поздравляем с приобретением гитарного усилителя CUBE-30X фирмы Roland.



Перед эксплуатацией усилителя внимательно изучите следующие разделы:

- ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ (стр. 2)
- БЕЗОПАСНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УСИЛИТЕЛЯ (стр. 3 - 5)
- ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ (стр. 5)

Кроме того, чтобы убедиться в том, что Вы полностью изучили возможности Вашего нового усилителя, ознакомьтесь, пожалуйста, с настоящим Руководством, которое следует сохранить и держать под рукой, чтобы обращаться к нему в нужных случаях.

- Высококачественный гитарный комбо мощностью 30 Ватт с использованием технологии цифровой обработки сигнала DSP и встроенным динамиком 25 см (10").
- Девять различных типов усилителей смоделированных с использованием технологии COSM включают в себя: JC CLEAN, ACOUSTIC, BLACK PANEL, BRITISH COMBO, TWEED, CLASSIC STACK, METAL STACK, R-FIER STACK и DYNA AMP. Инновационная технология комбинированного моделирования звуков (COSM) компании Roland основана на анализе совокупности параметров оригинального звука, например, электрические и физические характеристики оригинала, а затем создает цифровую модель, которая может воспроизвести аналогичный звук.
- Возможность выбора каналов CLEAN или LEAD. Переключение каналов может осуществляться также с помощью опционального ножного переключателя.
- Функция Power Squeezer позволяющая простым нажатием кнопки снизить максимальную выходную мощность с 30 Вт до 2 Вт. При включении данного режима, независимо от уровня громкости, воспроизводится дисторшеный звук, соответствующий работе усилителя на полной мощности. Однако благодаря наличию Power Squeezer Вы с легкостью можете использовать усилитель с выходной мощностью 2 Вт в домашних условиях.
- Встроенный тюнер для настройки подключенной ко входу CUBE-30X гитары.
- Легкий в использовании трехполосный эквалайзер (Bass/Middle/Treble).
- Встроенная секция EFX с 4-мя типами цифровых эффектов: CHORUS, FLANGER, FASER и TREMOLO, включение/выключение которых может осуществляться с помощью опционального ножного переключателя.
- Дополнительная секция независимых эффектов DELAY и REVERB.
- Специальный выходной разъем для аудиозаписи и подключения наушников.
- Внешний аудиовход, который удобно использовать в репетиционных целях. Пользуйтесь им, чтобы играть одновременно с музыкой, воспроизводимой с CD- или MP3-плеера.

ВНИМАНИЕ: чтобы снизить риск возгорания или поражения электротоком, не используйте эту аппаратуру под дождем или при повышенной влажности.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
ATTENTION: RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE NE PAS OUVRIR		
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.		



Символ в виде вписанной в треугольник молнии предупреждает пользователя о наличии неизолированных источников электротока в аппаратуре, которые могут находиться под высоким напряжением и нести в себе риск поражения электротоком.



Символ в виде вписанного в треугольник восклицательного знака предупреждает пользователя о наличии важных инструкций по управлению или эксплуатации (обслуживанию) в документации, прилагаемой к аппаратуре.

ИНСТРУКЦИИ ПО ПРЕДОТВРАЩЕНИЮ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРОТОКОМ ИЛИ ПРИЧИНЕНИЯ ТРАВМЫ ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ.

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ СЛЕДУЙТЕ ЭТИМ ИНСТРУКЦИЯМ!



ВНИМАНИЕ - при использовании электроаппаратуры неукоснительно соблюдайте правила безопасной эксплуатации:

1. Прочтите данные инструкции.
2. Сохраните данные инструкции.
3. Соблюдайте все предупреждения.
4. Следуйте всем инструкциям.
5. Не используйте аппаратуру около воды.
6. Протирайте аппаратуру только сухой салфеткой.
7. Не закрывайте вентиляционные отверстия. Устанавливайте аппаратуру в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте аппаратуру вблизи источников тепла, таких как отопительные радиаторы, нагреватели, печи или других приборов (включая усилители), излучающих тепло.
9. В целях безопасности не отсоединяйте контактов поляризованных или заземленных штепсельных вилок. Поляризованная штепсельная вилка снабжена двумя контактами, один из которых несколько шире другого. Штепсельная вилка с заземлением имеет два обычных контакта и третий заземляющий. Широкий или же третий контакт предназначены для Вашей безопасности. Если данная штепсельная вилка не подходит к Вашей сетевой розетке, проконсультируйтесь с электриком на предмет замены розетки.
10. Оберегайте электрошнур, не наступайте на него, на штепсели электропитания и штепсельные розетки. Не задевайте место выхода шнура из аппаратуры.
11. Используйте только приспособления и аксессуары, рекомендуемые производителем.
12. Выключайте аппаратуру из сети во время грозы, а также, если Вы не используете ее в течение длительного времени.
13. По всем вопросам обслуживания аппаратуры обращайтесь к квалифицированным специалистам. Оно требуется при повреждении аппаратуры, например, когда поврежден шнур электропитания или штепсельная вилка, на аппаратуру пролили жидкость, внутрь аппаратуры уронили какие-либо посторонние предметы, аппаратура попала под дождь или подверглась воздействию повышенной влажности, не функционирует в нормальном режиме, или же была разбита.







ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

ИНСТРУКЦИИ ПО ПРЕДОТВРАЩЕНИЮ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРОТОКОМ ИЛИ ПРИЧИНЕНИЯ ТРАВМЫ ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ

О значках ⚠ WARNING и ⚠ CAUTION







 WARNING	Предупреждает пользователя о возможной серьезной угрозе жизни и здоровью в случае пренебрежения этим правилом.
 CAUTION	Предупреждает пользователя о том, что неправильное использование устройства может повлечь за собой травму или материальный ущерб. * Материальный ущерб включает в себя повреждение и другие нежелательные воздействия, а также причинение вреда домашним животным.

О символах





	Символ  сообщает пользователю о важных предупреждениях или инструкциях. Точное значение символа определяется значком, который содержится внутри. В данном конкретном случае - это предупреждение или сигнал об опасности.
	Символ  предупреждает пользователя о запрещенных операциях. Что именно запрещает делать данный значок зависит от изображения в перечеркнутом круге. В данном конкретном случае он говорит, что прибор нельзя разбирать.
	Символ  сообщает пользователю о необходимых действиях. Точное значение определяется значком, который содержится внутри. В приведенном случае он означает, что сетевой шнур необходимо отключить от сети.

ВСЕГДА СОБЛЮДАЙТЕ СЛЕДУЮЩИЕ УКАЗАНИЯ






WARNING

- Перед тем как использовать аппаратуру, обязательно ознакомьтесь с нижеприведенными инструкциями и настоящим Руководством. 
- Не вскрывайте аппаратуру и не производите самостоятельно какие-либо модификации внутри нее. 
- Не пытайтесь самостоятельно ремонтировать аппаратуру или заменять детали внутри нее (за исключением тех случаев, когда в Руководстве пользователя имеются специальные инструкции, прямо указывающие Вам на такие действия). За обслуживанием обращайтесь по месту приобретения аппаратуры, в ближайший сервисный центр Roland или к официальному дистрибьютору корпорации Roland. 
- Никогда не храните и не используйте аппаратуру в тех местах, где:
 - возможно возникновение экстремальных температур (т.е. попадает прямой солнечный свет, в закрытом автомобиле, вблизи от отопительных приборов, непосредственно на генерирующем тепло оборудовании и т.п.); 
 - сыро (в ванных комнатах, прачечных, на сыром полу);
 - влажно;
 - может попасть под дождь;
 - пыльно;
 - имеется высокий уровень вибрации.
- Убедитесь в том, что аппаратура размещена устойчиво и стабильно. Никогда не ставьте аппаратуру на шаткую, скользкую или наклонную поверхность. 
- Аппаратура может подключаться только к источнику электропитания того типа, который указан в инструкции или в маркировке изделия. 

WARNING

- Не перекручивайте и не тяните слишком сильно шнур электропитания, не ставьте на него тяжелые предметы. В противном случае Вы можете повредить шнур электропитания и устроить короткое замыкание. Поврежденный шнур электропитания может стать источником пожара или поражения электротоком! 
- Данная аппаратура, по отдельности или в комбинации с усилителем и наушниками или динамиками, может производить звук такого уровня громкости, который может привести к длительной потере слуха. Не играйте долго с высоким уровнем громкости, а также с такой громкостью, которая заставляет Вас чувствовать себя некомфортно. Если Вы почувствовали какое-либо снижение слуха, или у Вас появился звон в ушах, немедленно выключите аппаратуру, а затем проконсультируйтесь с врачом. 
- Не допускайте попадания в аппаратуру никаких посторонних предметов (таких как горючие материалы, монеты, винтики и т.п.). 

- Немедленно отключите аппаратуру, выньте штепсель шнура питания из сетевой розетки и обратитесь по месту приобретения аппаратуры, в ближайший сервисный центр Roland или к официальному дистрибьютору Roland в тех случаях, когда:
 - Поврежден шнур электропитания или штепсель электропитания;
 - Появился дым или необычный запах;
 - Внутри аппаратуры попали посторонние предметы или пролита жидкость;
 - Аппаратура попала под дождь (или намокла по иной причине);
 - Аппаратура не работает в нормальном режиме, или в ее работе наблюдаются существенные изменения.

WARNING

- Там, где есть маленькие дети, взрослые должны наблюдать за ними до тех пор, пока ребенок не будет в состоянии соблюдать все правила, необходимые для безопасной эксплуатации аппаратуры. 
- Оберегайте аппаратуру от сильных ударов (не роняйте ее!). 
- Не включайте шнур электропитания аппаратуры в сетевую розетку, к которой уже подключено слишком много других электроприборов. Будьте особенно внимательны при использовании удлинителей - совокупная мощность электроприборов, подключаемых к удлинителю (Вт/А), никогда не должна быть выше предельно допустимой для данного удлинителя. Избыточная нагрузка может привести к перегреву и даже расплавлению изоляции шнура электропитания. 
- Прежде чем приступить к эксплуатации прибора, проконсультируйтесь с продавцом или ближайшими сервисным центром или авторизованным дилером компании Roland. 
- Не размещайте на аппаратуре емкости с водой (например, вазы с цветами). Избегайте также использования в непосредственной близости от аппаратуры ядохимикатов, парфюмерии, алкоголя, лака для ногтей, спреев и т.п. При попадании жидкости на прибор немедленно удалите ее, используя для этого сухую мягкую салфетку. 




Размещение

- При использовании аппаратуры в непосредственной близости от мощных усилителей (или другого оборудования, включающего в себя крупные трансформаторы), могут возникнуть посторонние шумы. Чтобы разрешить эту проблему, измените пространственную ориентацию аппаратуры или отодвиньте ее подальше от источника помех.
- Посторонний шум может появиться, если в непосредственной близости от аппаратуры используются беспроводные средства связи (например, мобильные телефоны). Этот шум возникает, когда проходит входящий или исходящий сигнал, а также во время разговора. При возникновении подобных проблем, необходимо перенести такие беспроводные средства связи подальше от аппаратуры или выключить их.
- Не размещайте аппаратуру в местах прямого попадания солнечного света, около источников тепла, не оставляйте ее внутри закрытого автомобиля и не подвергайте воздействию перепадов температуры. Кроме того, не размещайте поблизости от аппаратуры обычные осветительные приборы, а также мощные прожекторы, работающие в течение длительного времени. От избыточного тепла аппаратура может деформироваться или изменить свой цвет.





WARNING

- При перемещении аппаратуры с одного места на другое, со значительным перепадом температуры и/или влажности, внутри могут образоваться капли воды (конденсат). Если Вы попытаетесь использовать аппаратуру в таком состоянии, в результате может возникнуть неисправность или сбой в работе. Поэтому, прежде чем приступить к эксплуатации аппаратуры, необходимо подождать несколько часов, чтобы конденсат высох.
- Не оставляйте на длительное время на поверхности аппаратуры предметы из резины, винила и других аналогичных материалов. Такие предметы могут обесцветить или иным образом повредить облицовку аппаратуры.
- Не приклеивайте на аппаратуру стикеры, ярлыки и т.п. При удалении таких предметов можно повредить облицовку аппаратуры.
- В зависимости от материала и температуры поверхности, на которой размещена аппаратура, ее резиновые ножки могут изменить цвет этой поверхности или испачкать ее. Чтобы этого избежать, можно поместить под резиновые ножки кусочки фетра или ткани. Если Вы это сделаете, убедитесь, пожалуйста, что аппаратура не будет соскользнуть и произвольно перемещаться.





CAUTION

- Аппаратуру необходимо разместить так, чтобы не нарушалась ее вентиляция. 
- Когда Вы включаете или выключаете штепсель электропитания в/из сетевой розетки, всегда держите в руке не сам шнур, а только штепсель электропитания. 
- Необходимо регулярно выключать штепсель электропитания из сетевой розетки и протирать его мягкой салфеткой, чтобы удалить с контактов все загрязнения. Также следует выключать штепсель электропитания из сетевой розетки, если аппаратура длительное время не используется. Любое попадание грязи между штепселем и розеткой может нарушить изоляцию и привести к возгоранию. 

CAUTION

- Постарайтесь предотвратить перегибание шнуров и кабелей. Кроме того, все шнуры и кабели должны быть размещены в недоступном для детей месте. 
- Не садитесь на аппаратуру, не кладите на нее тяжелые предметы. 
- Никогда не включайте шнур электропитания и не выключайте его из сетевой розетки сырыми руками. 
- Перед тем как переставить аппаратуру, отключите шнур электропитания от сетевой розетки. Кроме того, отсоедините все дополнительные аксессуары. 

CAUTION

- Перед чисткой аппаратуры выключите ее и отключите шнур электропитания от сетевой розетки. 
- Если Вы предполагаете, что в Вашей местности возможна гроза, отключите шнур электропитания от сетевой розетки. 
- Охлаждающие вентиляторы, расположенные на задней стороне аппаратуры, могут нагреваться, поэтому будьте внимательны, чтобы не обжечься. 
- Ни при каких обстоятельствах не вынимайте из аппаратуры динамик и решетку динамика. Пользователю производить эти работы запрещается. Внутри динамика находятся детали, прикосновение к которым может привести к поражению электротоком. 

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

В дополнение к информации, приведенной в разделах "ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ" и "БЕЗОПАСНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УСИЛИТЕЛЯ" на страницах 2, 3, 4 и 5, пожалуйста, прочтите и постарайтесь соблюдать следующие правила.

Электропитание

- Не подключайте аппаратуру к источнику электропитания, к которому уже подключены электроприборы с использованием преобразователя напряжения (такие как холодильник, стиральная машина, микроволновая печь или кондиционер), а также снабженные мотором. В зависимости от того, как используются такие электроприборы, сетевая наводка может вызвать сбои в работе аппаратуры и послужить причиной слышимых шумовых помех. Если отдельную сетевую розетку использовать невозможно, то между электроприбором и аппаратурой необходимо подключить фильтр подавления сетевых наводок.
- До подключения аппаратуры к другим устройствам, отключите электропитание всех приборов. Это позволит избежать повреждения динамиков или других устройств.
- Несмотря на то, что светодиоды при выключенной кнопке POWER не горят, это не означает, что аппаратура полностью обесточена. Если электропитание необходимо отключить полностью, сначала выключите кнопку POWER, а затем выньте шнур электропитания из сетевой розетки. Поэтому сетевая розетка, в которую Вы включаете шнур электропитания, должна находиться в легкодоступном месте.

Эксплуатация

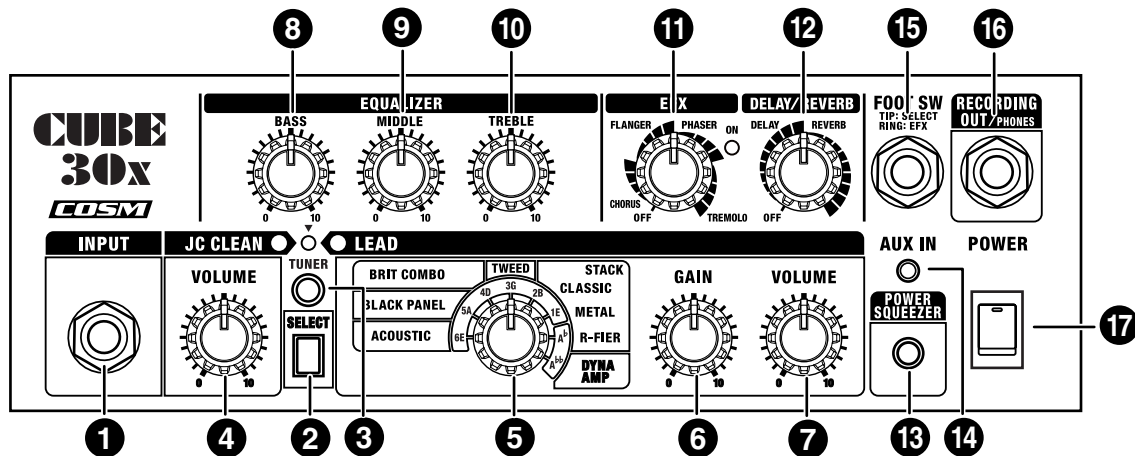
- При обычной уборке протирайте аппаратуру мягкой сухой или слегка увлажненной салфеткой. Для удаления сильного загрязнения можно использовать неабразивное моющее средство, после чего следует протереть аппаратуру мягкой сухой тканью.
- Никогда не используйте бензин, разбавители, алкоголь или растворители, которые могут вызвать обесцвечивание или деформацию поверхности аппаратуры.

Дополнительные меры предосторожности

- Пожалуйста, обращайтесь аккуратно с кнопками, тумблерами, разъемами и соединениями. Неаккуратное обращение может привести к повреждению аппаратуры.
- При подсоединении/отсоединении шнуров и кабелей никогда не дергайте за шнур электропитания. Держите только сам разъем, и тогда Вы никогда не повредите внутренние элементы кабеля и подвергнетесь удару электротоком.
- При нормальной работе аппаратуры она немного нагревается.
- Чтобы не беспокоить соседей, постарайтесь разумно регулировать уровень громкости. А чтобы не думать об этом вовсе (особенно ночью), лучше использовать наушники.
- Для перевозки аппаратуры лучше, по возможности, пользоваться ее оригинальной упаковкой (включая прокладочный материал), или использовать аналогичную упаковку.
- Для коммутации используйте кабели компании Roland. При использовании других кабелей необходимо соблюдать следующие меры предосторожности:
 - Некоторые соединительные кабели снабжены резистором. С данной аппаратурой их использовать нельзя. Это может привести к тому, что уровень звука будет либо чрезвычайно низким, либо его невозможно будет слушать. За информацией о характеристиках соединительных кабелей обращайтесь к их производителям.
- При транспортировке или хранении аппаратуры оберните шнур электропитания вокруг специального приспособления.

Описание панели управления

Панель управления



1. Разъем INPUT

Используется для подключения гитары.

2. Переключатель SELECT

Осуществляет выбор между каналами CLEAN и LEAD.

По цвету индикатора можно судить о том, какой из каналов выбран (JC CLEAN: слева; LEAD: справа).

Каналы могут переключаться с помощью опциональных педалей BOSS FS-5U или FS-6.

3. Переключатель TUNER

При включении тюнера загорается красный индикатор; когда тюнер выключен, индикатор не горит.

См. более подробную информацию на стр. 8.

Канал JC CLEAN

Модель знаменитого гитарного усилителя JC-120 Jazz Chorus компании Roland. Воспроизводит звук чрезвычайно чисто и мягко.

4. Регулятор VOLUME

Устанавливает громкость канала JC CLEAN.

Канал LEAD

5. Переключатель настройки

Вы можете выбрать один из шести нижеперечисленных видов настройки.

При включенном тюнере данный переключатель можно использовать для выбора номера настраиваемой струны (стр. 8).

ACOUSTIC

Моделирование звучания акустической гитары при игре на обычной электрогитаре.

BLACK PANEL

Звучание классического усилителя Fender Twin Reverb, используемого в широком диапазоне музыкальных стилей, от кантри до блюза, джаза и рока. Обеспечивает прозрачное и насыщенное низкими частотами звучание.

BRIT COMBO

Рок-усилитель Vox AC-30TB, тембр которого лежит в основе ливерпульского звучания 60-х годов. Данная модель воспроизводит широкий диапазон тембров, от чистого до овердрайва. Увеличение чувствительности дает мощный дисторшн и увеличенную мощность звучания нижнего среднечастотного диапазона.

TWEED

Модель звучания классического комбо Tweed Fender Bassman 4x10. Его четыре 10-дюймовых динамика обеспечивают чистое звучание верхних средних частот и насыщенность низкочастотного диапазона. Уникальные кранч-тембры сделали это комбо популярным среди блюз-роковых музыкантов.

CLASSIC STACK

Данная модель отображает звучание и реакцию усилителя Marshall JMP1987. Этот знаменитый усилитель стал изветстен благодаря своему мягкому звучанию и превосходному пресенсу, необходимыми в классическом и тяжелом роке.

METAL STACK

Моделирование звучания усилителя Peavey EVH-5150. Благодаря его высокой чувствительности Вы можете создать мощный дисторшн и хороший сустейн даже на малой громкости.

R-FIER STACK

Модель усилителя MESA/Boogie Rectifier. Благодаря очень высокой чувствительности здесь достигаются slash metal, grunge и широкий диапазон других тембров звучания лидер-гитары.

DYNA AMP

Оригинальное звучание усилителя, позволяющее исполнителю значительно изменять тембр в зависимости от техники звукоизвлечения. Мягкая техника дает прозрачное чистое звучание, а жесткая – обеспечивает насыщенный дисторшен, окраска которого, в свою очередь, зависит от силы звукоизвлечения, что позволит значительно расширить диапазон Вашего самовыражения.

TIP

Разъем RECORDING OUT/PHONES обеспечивает более качественный звук усилителей смоделированных с использованием технологии COSM.

* Названия всей продукции, упомянутые в данном руководстве являются зарегистрированными названиями соответствующих производителей и не связаны с корпорацией Roland. Данные названия используются в этом руководстве только для наиболее подходящего способа описания тембров, моделируемых с помощью технологии COSM.

6. Регулятор GAIN

Устанавливает уровень дисторшена на канале LEAD.

7. Регулятор VOLUME

Устанавливает громкость звучания канала LEAD.

ЭКВАЛАЙЗЕР

8. Регулятор BASS

Управляет уровнем низких частот

9. Регулятор MIDDLE

Управляет уровнем средних частот.

10. Регулятор TREBLE

Управляет уровнем высоких частот.

* При установке регуляторов BASS, MIDDLE и TREBLE в положения "0", а переключателя настройки в положения BLACK PANEL или TWEED звук отсутствует, поскольку технология COSM точно моделирует особенности и характеристики некоторых усилителей.

EFX (Эффекты)

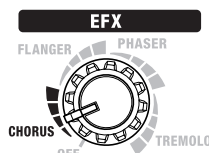
11. Регулятор эффектов EFX

Чтобы выбрать нужный эффект, установите регулятор в положение chorus, flanger, phaser или tremolo. Поворотом регулятора можно откорректировать уровень эффекта. Индикатор ON загорается, когда эффекты включены, и гаснет, когда выключены. Включать и выключать эффекты можно также с помощью опциональных ножных переключателей (BOSS FS-5U или FS-6).

* Градуировка эффектов CHORUS, FLANGER, PHASER и TREMOLO приближительна. Поэтому эффект надо отстраивать не по шкале, а на слух.

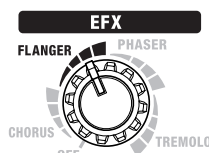
CHORUS

К оригинальному звуку добавляется немного расстроенный. Он добавляет объем и насыщенность



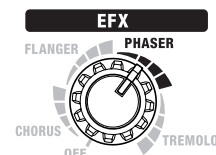
FLANGER

Эффект флэнжера, воспроизводящий "вращающийся" звук.



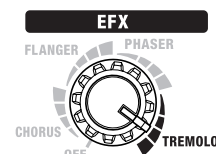
PHASER

Добавляет к основному звуку немного расстроенные по фазе сигналы, придающие звуку характер вращения.



TREMOLO

Тремоло – эффект, основанный на циклическом изменении уровня громкости.



Задержка/реверберация

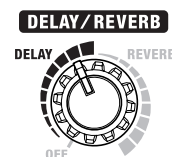
12. Регулятор DELAY/REVERB

Поверните регулятор в положение DELAY или REVERB, чтобы включить эффект задержки или реверберации соответственно. Поворачивайте регулятор, чтобы откорректировать глубину эффекта.

* Градуировка эффектов DELAY и REVERB приближительна. Поэтому эффект надо отстраивать не по шкале, а на слух

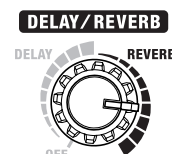
DELAY

Поворачивайте регулятор, чтобы изменять частоту и количество повторений.



REVERB

Поворачивайте регулятор, для настройки уровня реверберации.



13. Переключатель POWER SQUEEZER

При включении функции Power Squeezer загорается индикатор красного цвета, при выключении – гаснет. При включении функции Power Squeezer выходная мощность усилителя снижается до 2 Вт.

Включение данной функции позволяет получить звук того же тона и баланса, что и при проигрывании через усилитель на полной мощности, но с выходной мощностью 2 Вт. Это удобно при использовании усилителя в домашних условиях.

* Функция Power Squeezer оказывает воздействие только на сигналы входа INPUT. На сигналы, поступающие через разъем AUX IN, она не действует.

14. Разъем AUX IN

К этому разъему Вы можете подключать CD-плеер, MP3-плеер или другое устройство, которое будет играть одновременно с Вашей гитарой.

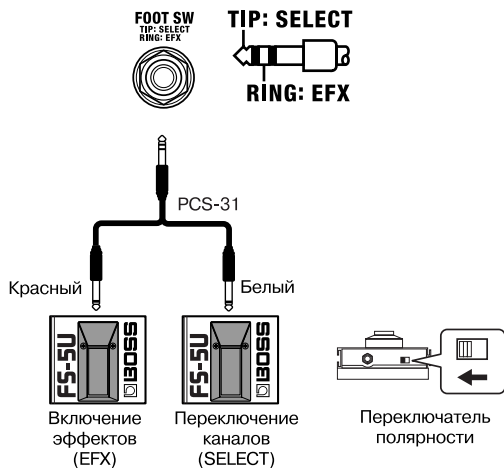
Он выполнен в виде стереофонической системы и выход RECORDING OUT/PHONES являются монофоническими.

Описание панели управления

* Уровень громкости устанавливайте регулятором громкости источника сигнала..

15. Вход FOOT SW

Переключение каналов (JC CLEAN/LEAD) и включение/выключение эффектов может осуществляться опциональными переключателями (BOSS FS-5U или FS-6), подключенными с помощью опционального кабеля (Roland PCS-31).



* При коммутации только одной педали через моно кабель, она используется только для переключения каналов (JC CLEAN/LEAD).

16. Разъем RECORDING OUT/PHONES

Использование RECORDING OUT

Для коммутации используйте моноджек 1/4".

Уровень сигнала на выходе RECORDING OUT легко регулировать, если установить регулятор канала CLEAN или LEAD в положение, изображенное на рисунке справа.



Использование наушников

Подсоединяйте наушники к данному разьему.

* При коммутации разъема RECORDING OUT/PHONES динамик усилителя отключается.

17. Переключатель POWER

Включает и выключает усилитель.

* Усилитель оснащен защитным контуром. Для перехода в штатный режим работы после включения питания требуется некоторое время (несколько секунд).

* Для полного отключения питания сначала установите переключатель в положение "выключено", а затем отключите кабель питания от сетевой розетки. (См. раздел "Электропитание" на стр. 5).

НАСТРОЙКА

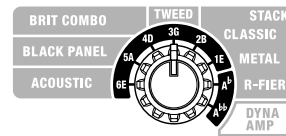
В случае ручной настройки следует настраивать каждую струну соответственно положению переключателя Тунера. При

хроматической настройке автоматически определяется высота звука, самая близкая к взятой на данной струне.

Ручная настройка

1. Нажмите переключатель TUNER.
2. Переключателем Тунера выберите струну для настройки, затем возьмите ноту на открытой струне.

* При использовании данной функции динамик усилителя отключается.



Положение переключателя	Струна
6E	Открытая шестая струна
5A	Открытая пятая струна
4D	Открытая четвертая струна
3G	Открытая третья струна
2B	Открытая вторая струна
1E	Открытая первая струна
A ^b	Открытая пятая струна (1/2 тона вниз)
A ^b b	Открытая пятая струна (тон вниз)

* Эталонная частота: A4 = 44 Гц

3. Настраивайте струну, пока не загорится зеленый индикатор. <Строй занижен> <Строй занижен, но близок к правильному>



* Когда звук ниже, индикатор мигает.

<Строй правильный>



<Строй завышен, но почти правильный>



<Строй завышен>



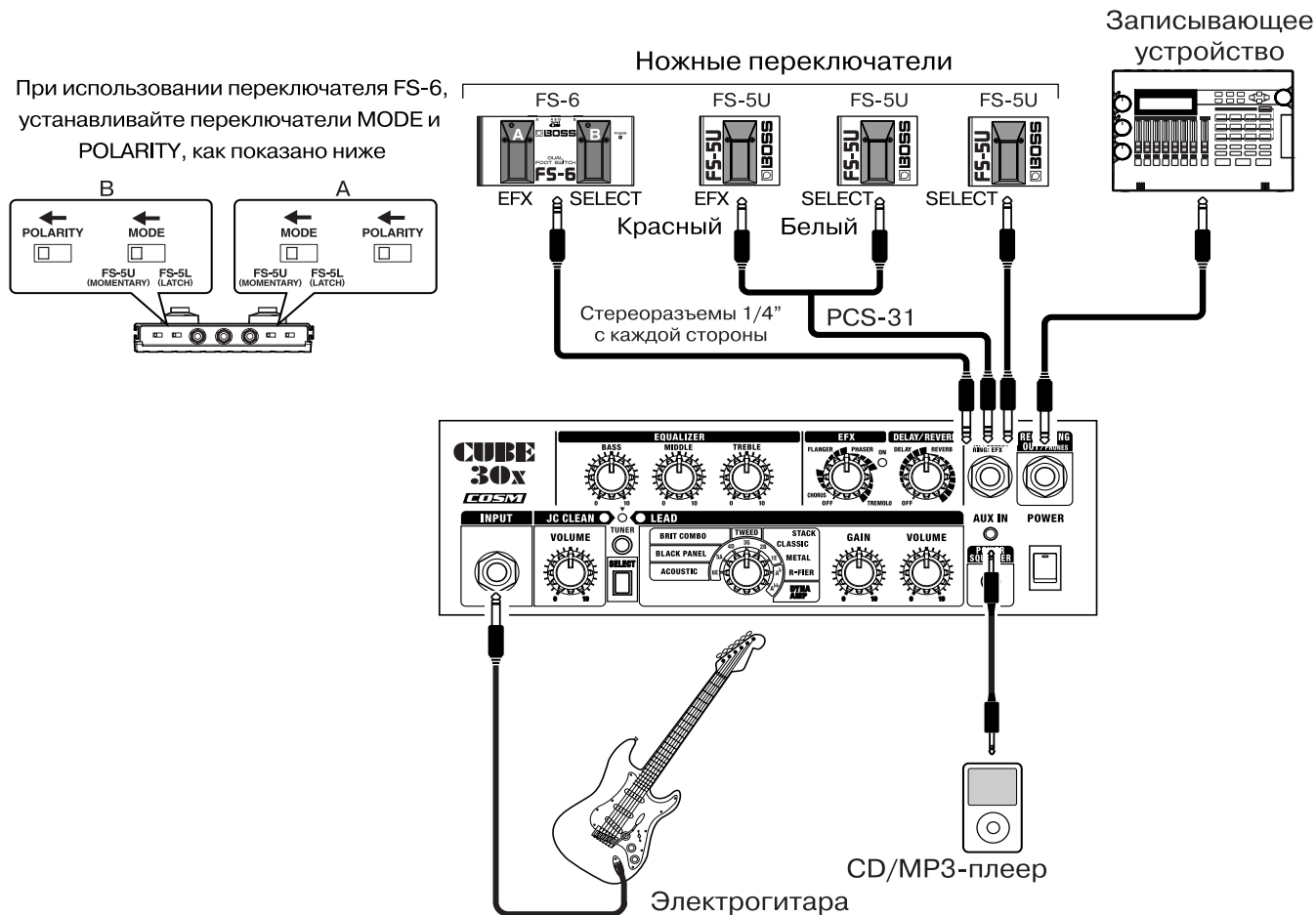
* Когда звук выше индикатор мигает.

Хроматическая настройка

1. Удерживайте нажатым переключатель TUNER около одной секунды, пока красный индикатор не замигает.
2. Возьмите ноту на открытой струне, которую Вы хотите настроить.
3. Настраивайте струну, пока не загорится зеленый индикатор.

Коммутация

Чтобы подсоединить усилитель CUBE-30X к другому оборудованию, руководствуйтесь нижеприведенной схемой..



Включение и отключение электропитания

Когда все устройства скоммутированы, включите питание в следующем порядке. Несоблюдение этого правила может привести к возникновению неисправности и/или повреждению динамиков и другого оборудования.

1. Убедитесь в том, что регуляторы громкости CUBE-30X и скоммутированного оборудования поставлены на отметку "0".
2. Включите все устройства, подсоединенные к входным разъемам CUBE-30X (разъемы Input Jack и AUX IN/AUX IN)
3. Включите CUBE-30X.
4. Включите устройства, подсоединенные к разъему RECORDING OUT/PHONES усилителя CUBE-30X.
5. Отрегулируйте уровень громкости всех устройств.
6. Перед отключением питания снизьте до минимума громкость всех устройств, а затем последовательно **ВЫКЛЮЧИТЕ** все устройства в порядке, обратном тому, в котором они включались.

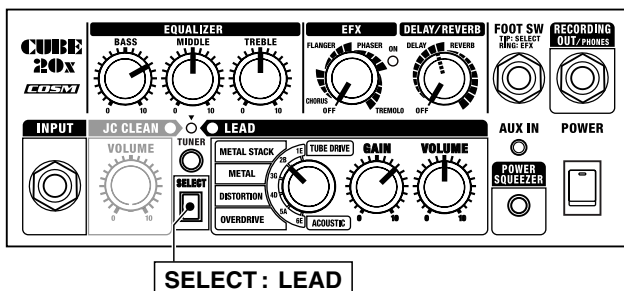
* Усилитель оснащен защитным контуром. Для перехода в штатный режим работы после включения питания требуется некоторое время (несколько секунд). Чтобы избежать внезапного громкого звука, перед

включением аппаратуры всегда убеждайтесь в том, что регуляторы уровня установлены в "0". Даже если все регуляторы установлены в "0", при включении и выключении аппаратуры можно услышать звук. Это нормально и признаком неисправности не является.

- * Если требуется полностью отключить питание, сначала установите выключатель в положение "выключено", а затем отключите кабель питания от сетевой розетки (см. раздел "Электропитание" на стр. 5).
- * Во избежание неисправности и/или повреждения динамиков или других устройств, всегда ставьте на минимум регуляторы уровня звука и выключайте питание всех устройств перед тем, как производить коммутацию.
- * Перед коммутацией убедитесь, что регулятор громкости VOLUME обоих усилителей установлен в "0".
- * При использовании кабелей, снабженных резисторами, уровень громкости скоммутированного оборудования может быть низким. В этом случае используйте кабели без резисторов, например, из серии Roland PCS.

Примеры настроек

Альтернативный металл



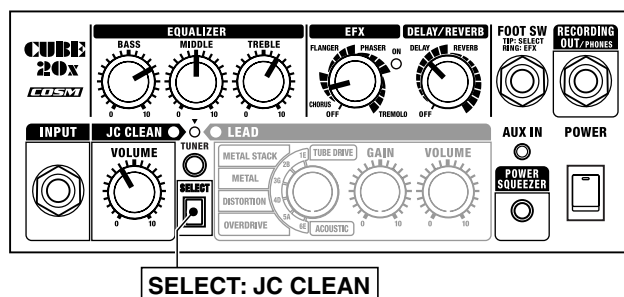
Отличный звук для тяжелых, четких рифов.

Выберите режим METAL STACK, затем используйте эквалайзер, чтобы еще сильнее поднять низы.

Чтобы получить экстремальный дисторшен, используйте двухкатушечный датчик, установленный у струнодержателя.

Кроме того, можно добавить продолжительную задержку, чтобы получить сольный тембр с большим сустейном.

Чистый объемный звук



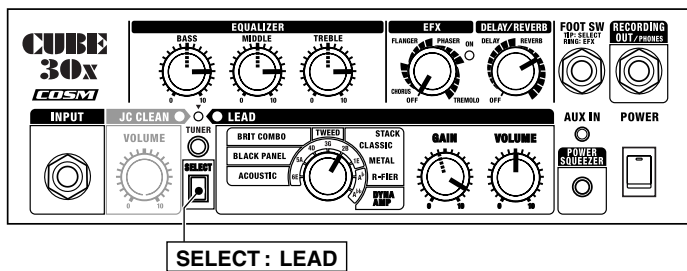
Прозрачный тембр для пространственных эффектов.

Выберите тип усилителя JC CLEAN, моделируемый на Roland JC-120, затем добавьте хорус и продолжительную задержку.

Использование этой установки с гитарами, укомплектованными однокатушечными датчиками, позволяет получить великолепные арпеджио и бой.

В зависимости от исполняемого материала, может оказаться весьма эффективно устанавливать время задержки чуть больше, чем темп фразы.

Классический рок



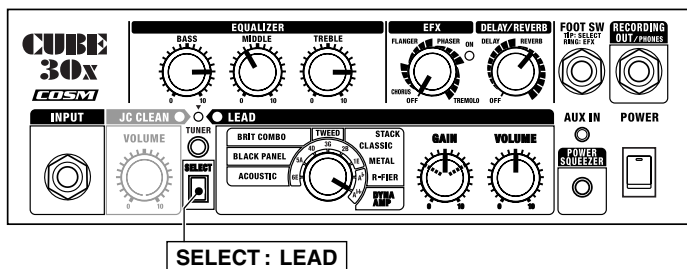
Это роковое звучание в стиле 70-х годов.

Увеличение чувствительности создает мощный роковый звук для любых рифов и сольных партий.

Мощное низкочастотное звучание определяется излучающими поверхностями колонок, поэтому здесь Вы можете установить все регуляторы эквалайзера в более открытые положения, особенно это касается регулятора BASS knob. Увеличение мощности в свою очередь позволит создать мощный пробивной звук.

В свою очередь, понижение положения регулятора GAIN – это хороший способ для создания яркого кранча..

Динамический стиль



DYNA AMP – это оригинальный усилитель, который позволяет изменять глубину дисторшена в зависимости от силы звукоизвлечения.

Сначала установите регулятор GAIN так, чтобы добиться чистого тембра при мягком звукоизвлечении и глубокого дисторшена при жестком касании струн.

Затем поиграйте на гитаре сменяя арпеджио жестко взятыми аккордами и сольными партиями добиваясь гитарного звучания с использованием мощных динамиков.

Далее для создания более широкого и открытого звучания следует “подрезать” средние частоты и усилить низкие.

Это звучание в комбинации с эффектами, ревербератором и задержкой без сомнения превзойдет все Ваши ожидания

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

CUBE-30X

- **Номинальная мощность**

30 Вт

- **Номинальный входной уровень**

INPUT (канал JC CLEAN): -10 dBu / 1 МОм

AUX IN: - 10 dBu

- **Динамики**

25 см (10")

- **Управление**

Выключатель POWER

Выключатель SELECT

Выключатель TUNER

Переключатель POWER SQUEEZER

<Канал JC CLEAN>

Регулятор VOLUME

<Канал LEAD>

Переключатель TYPE (ACOUSTIC, BLACK PANEL, BRIT COMBO, TWEED, CLASSIC STACK, METAL STACK, R-FIER STACK)

Регулятор GAIN

Регулятор VOLUME

Секция <EQUALIZER>

Регулятор BASS

Регулятор MIDDLE

Регулятор TREBLE

Эффекты <EFX>

Регулятор EFX (CHORUS, FLANGER, PHASER, TREMOLO)

<DELAY/REVERB>

Регулятор DELAY/REVERB

- **Индикаторы**

Канал JC CLEAN

Канал LEAD

EFX

TUNER

Переключатель POWER SQUEEZER

- **Коммутация**

Разъем INPUT

Разъем AUX IN

Вход FOOT SW (выбор, эффекты)

Выход RECORDING OUT/PHONES

- **Питание**

Напряжение 117 В, 230 В или 240 В (переменный ток)

- **Потребляемая мощность**

34 Вт

- **Габариты**

335 мм (ширина) x 240 мм (глубина) x 380 мм (высота)

- **Вес**

9,3 кг

- **Комплектация**

Руководство пользователя

- **Дополнительные опции**

Педаля: FS-5L (BOSS), FS-6 (BOSS)

Соединительный кабель: PCS-31

* 0 dBu = 0.775 Vrms

NOTE

В целях модернизации продукта технические характеристики и/или внешний вид усилителя могут быть изменены без специального предварительного уведомления.