

ALESIS

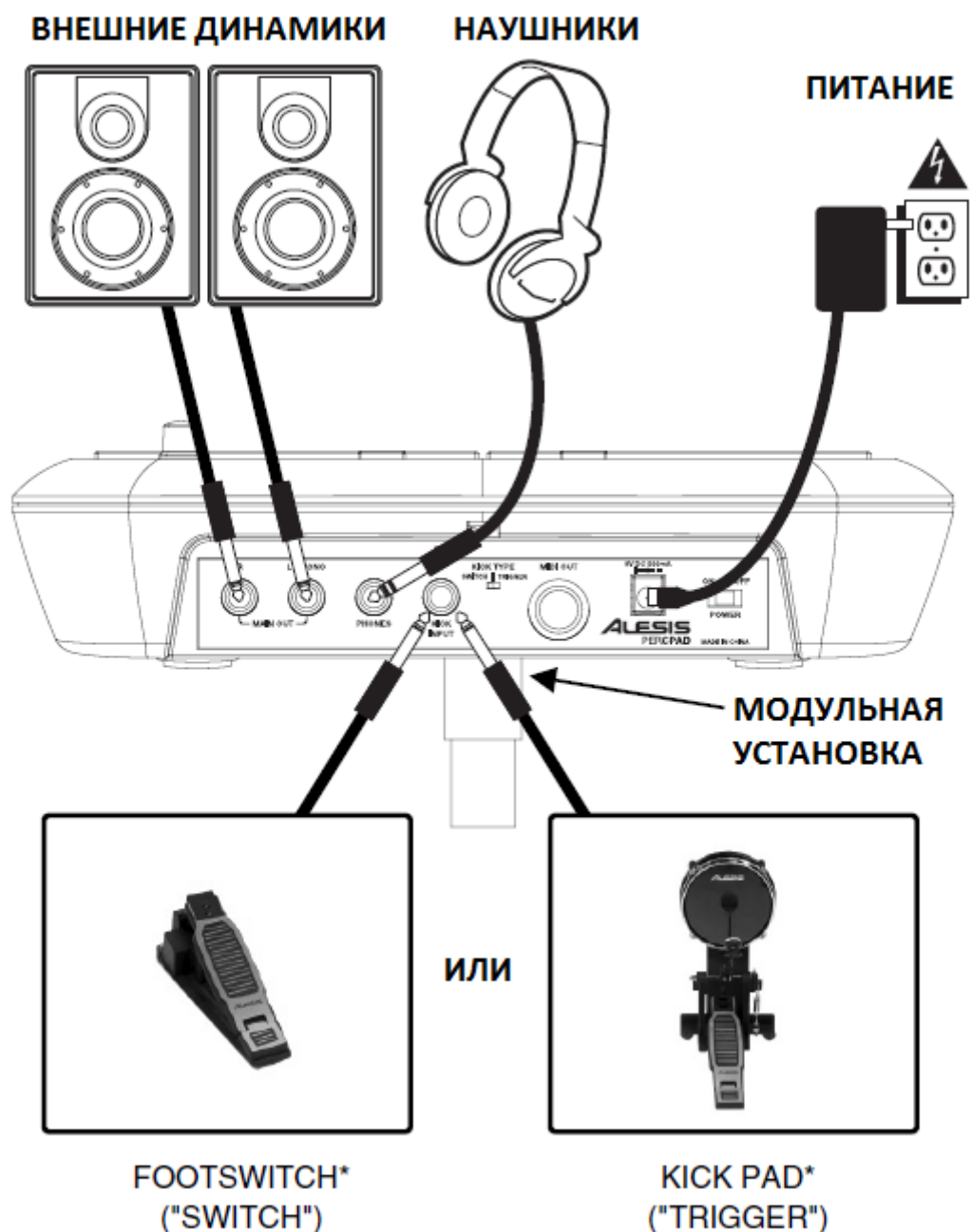
PERCPAD

Инструкция на Русском языке

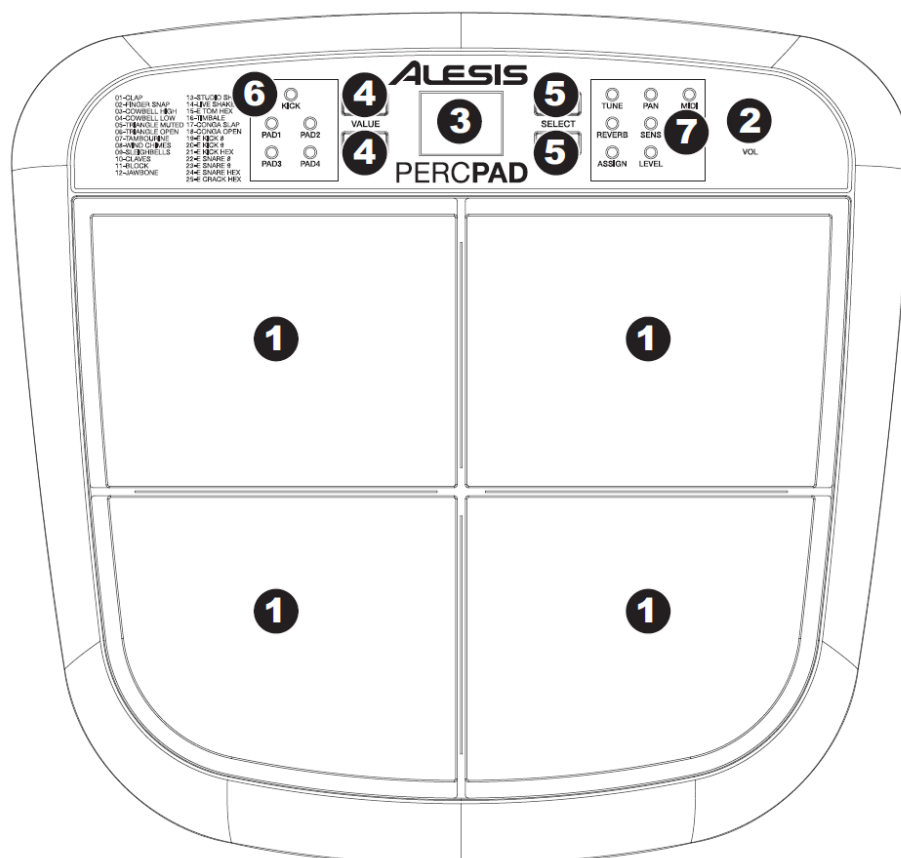
Комплектация

- устройство PercPad
- адаптер питания
- инструкция по началу работы
- инструкция по технике безопасности и гарантийный талон

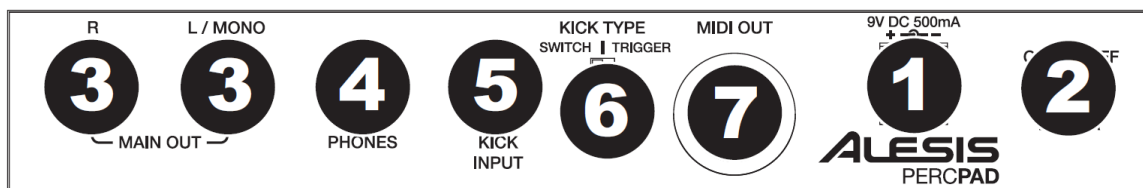
Диаграмма соединения



ВНИМАНИЕ: одевать наушники или включать внешние динамики только после включения PercPad



1. **PAD** – Зона по которой необходимо ударять для получения звука.
2. **VOLUME** – Регулировка громкости
3. **LCD** – Отображает текущие параметры и другие операции
4. **VALUE +/-** – Уменьшает или увеличивает значение каждого параметра
5. **SELECT +/-** – Перемещение вверх или вниз по доступным режимам
6. **PAD INDICATORS** – Светодиод в этом разделе загорается при ударе по пэду
7. **MODE INDICATORS** – Светодиод в этом разделе загорается, чтобы показать текущий режим PercPad



1. **DC INPUT** – подключите прилагаемый адаптер к PercPad, затем подключите адаптер к источнику питания.
2. **POWER SWITCH** – включение и выключение PercPad.
3. **MAIN OUT** – используйте стандартные 1/4" кабели для подключения этого **выхода** к динамику или системе усилителя. Уровень этого **выхода** контролируется регулятором **VOL**. (Для монофонического звука подключите кабель к левому выходу).
4. **HEADPHONES** – вход для подключения наушников стандартным 1/4" кабелем.
5. **KICK PEDAL INPUT** – вход для подключения дополнительного ножного переключателя с помощью стандартного монофонического 1/4" кабеля для использования в качестве бас барабана или как педаль переключения во время игры.
6. **KICK TYPE SWITCH** – переключатель для выбора типа, который используется с модулем. Выберите «SWITCH», если педаль является простым ножным переключателем. Выберите «TRIGGER», если педаль используется в качестве бас барабана.
7. **MIDI OUT** – используйте стандартный пятиконтактный MIDI-кабель для подключения этого выхода к MIDI IN внешнего MIDI устройства.

Настройки

Чтобы настроить параметры для каждого пэда:

1. Используйте кнопки SELECT +/- для входа в нужный режим (описанный ниже). Соответствующему режиму будет гореть индикатор LED.
2. Ударьте по пэду, настройки которого хотите изменить. Его текущая настройка будет отображаться на ЖК-дисплее (LCD).
3. Используйте кнопки VALUE +/- для настройки.
 - **TUNE**: отрегулируйте настройку пэда до 4 полутонов вверх или вниз. «00» - это высота звука по умолчанию
 - **REVER**: отрегулируйте количество реверберации, применённой к пэду от 0 до 10 («0» означает, что реверберация не применяется).
 - **ASSIGN**: измените тембр, назначенный для определённого пэда от 1 до 25 (см. ниже раздел «PAD SOUNDS»)
 - **PAN**: отрегулируйте положение панорамирования пэда в стереофоническом поле с шагом 4 влево или вправо. «L4» - самый левый, «R4» - самый правый, «C» - центр.
 - **SENSITIVITY**: отрегулируйте усиление пэда, которое влияет на громкость от 1 до 8. «1» - самый низкий уровень, «2» - самый высокий уровень.
 - **LEVEL**: отрегулируйте уровень громкости пэда от 1 до 10 («0» - означает, что звук не будет издаваться; «10» - самый громкий звук).
 - **MIDI NOTE**: измените MIDI. Обратите внимание, что пэд отправляет MIDI OUT 00-99.

Num	Name	Midi Note
1	Clap	39
2	Finger Snap	70
3	Cowbell High	76
4	Cowbell Low	56
5	Triangle Muted	80
6	Triangle Open	81
7	Tambourine	54
8	Wind Chimes	72
9	Sleighbells	71
10	Claves	75
11	Block	77
12	Jawbone	58
13	Studio Shaker	70
14	Live Shaker	69
15	Electro Tom Hex	48
16	Timbale	65
17	Conga Slap	62
18	Conga Open	63
19	Electro Kick 8	36
20	Electro Kick 9	36
21	Electro Kick Hex	36
22	Electro Snare 8	38
23	Electro Snare 9	38
24	Electro Snare Hex	38
25	Electro Crack Hex	44



THIS DEVICE COMPLIES WITH PART 15 OF THE FCC RULES. OPERATION IS SUBJECT TO THE FOLLOWING TWO CONDITIONS: (1) THIS DEVICE MAY NOT CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, AND (2) THIS DEVICE MUST ACCEPT ANY INTERFERENCE RECEIVED, INCLUDING INTERFERENCE THAT MAY CAUSE UNDESIRE OPERATION.